



Людмила Акимова

# Искусство Эгейского мира

Троя • Киклады • Крит • Фера • Микены

ЛЮДМИЛА  
АКИМОВА

ИСКУССТВО  
ЭГЕЙСКОГО  
МИРА

ТРОЯ КИКЛАДЫ КРИТ ФЕРА МИКЕНЫ

БуксМАрт  
Москва  
2020

УДК 7.032  
ББК 85.03(0)32.11  
А39



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований,  
проект № 19-112-00089, не подлежит продаже

**Акимова Л. И.**

- А39 Искусство Эгейского мира. Троя. Киклады. Крит. Фера. Микены. — М.:  
БуксМАрт, 2020. — 656 с.: ил.  
ISBN 978-5-907043-53-4

Издание посвящено эгейскому искусству III-II тыс. до н.э. как неповторимому явлению культуры древности. Автором последовательно рассматриваются основные вехи его развития, от расцвета Трои и Киклад до падения микенских цивилизаций. На основе анализа образного строя, иконографии и смысловой системы памятников — от дворцовых структур до расписных ваз и ювелирных изделий — выявляются особые пути мировосприятия минойского Крита и микенской Греции и процесс формирования сложного «крито-микенского стиля» — основы будущего величия Эллады.

Книга предназначена для специалистов в области истории искусства, культурологов, историков и читателей, интересующихся искусством древних цивилизаций. Текст исследования дополняет обширный иллюстративный ряд.

УДК 7.032  
ББК 85.03(0)32.11

ISBN 978-5-907043-53-4

© Акимова Л. И., текст, 2019  
© Калмыкова А. Б., дизайн, 2019  
© БуксМАрт, 2019

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **ВВЕДЕНИЕ 6**

## **ОТ ТРОИ ДО КОНЦА РАСПЫВА КРИТСКИХ ДВОРЦОВ 9**

### **ИСКУССТВО ЭГЕИДЫ ИЛ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ДО Н. Э. 11**

Троя и Северо-Западная Эгейда 13

Троя 13 / Полионхи 26 / Ферми 29

Киклады 30

Поселения 31 / Некрополи и погребальный обряд 32 / Искусство 34

Крит 49

Архитектура и организация среды 50 / Погребальный обряд 52

Статуэтки. Сосуды 54 / Печати 59

Балканская Греция 60

Архитектура 61 / Погребения 64 / Сосуды 64 / Печати 66

## **ЭПОХА СТАРЫХ ДВОРЦОВ 68**

### **Древние коммуникации 68**

Критские дворцы и их ритуальная жизнь 73

Кносский дворец 81 / Фестский дворец 90 / Маллийский дворец 93

Гурнийский дворец 96 / Закрасский дворец 98

Вазы Камарес 101

Печати 119

Терракоты 123

Золотые подвески 126

## **ЭПОХА НОВЫХ ДВОРЦОВ 128**

Кносский дворец и его окружение 128

Городская среда 156 / Кносские «особняки» 159

Гробницы 168 / Фестский дворец 170

Маллийский дворец	178	/ Закросский дворец	181
Гурнийский дворец	187	/ Вилла в Агия Триаде	191
Настенные росписи XVII–XVI вв. до н. э.			
196			
Расписные вазы XVII–XVI вв. до н. э.			
220			
Стеатитовые вазы XVI в. до н. э.			
227			
Печати XVI–XV вв. до н. э.			
237			
Пластика XVI–XV вв. до н. э.			
249			
Богини со змеями			
253			
ИСКУССТВО ФЕРЫ			
260			
Город. Здания с росписями			
265			
Северная мельница			
265 / Дом дам. Святилище папирусов			
266			
Западный дом. Святилище моря			
273			
Сектор Дельта 2. Святилище лилий и ласточек			
298			
Сектор Бета 6. Святилище обезьян			
303			
Сектор Бета 1. Святилище антилоп и детей-боксеров			
308			
Xeste 3. Святилище крокусов			
313			
ОТ ВОЗВЫШЕНИЯ МИКЕН ДО КОНЦА ЭПОХИ ДВОРЦОВ			
333			
ЭПОХА ШАХТОВЫХ МОГИЛ			
335			
Ритуал и памятники			
339			
Могильный круг Б			
343			
Погребальный убор			
343 / Сосуды			
346			
Могильный круг А			
348			
Золотые маски и пектораль			
349 / Погребальный убор			
352			
Расписные вазы			
360 / Сосуды из драгоценных металлов			
365			
Бронзовые кинжалы с инкрустацией			
373 / Перстни-печати			
378			
Надгробные стелы			
384			
ИСКУССТВО ПОЗДНЕГО КРИТА			
389			
Настенные росписи XV в. до н. э.			
389			
Расписные вазы конца XVI – первой половины XV в. до н. э.			
399			
Расписные вазы второй половины XV в. до н. э.			
406			
Печати XV в. до н. э.			
411			
Конец критских дворцов			
415			
ЭПОХА РАННИХ ТОЛОСОВ			
417			
Камерные гробницы и толосы			
418			
Погребальный обряд			
418			
Кенотаф в Дендре			
421 / Гробница в Вафио			
421			
Толосная гробница в Дендре			
423 / Толос в Мирсинохорионе			
424			

Памятники искусства	425
Кубки из Вафии	425
Расписные чаши второй половины XVI — первой половины XV в. до н. э.	430
Расписные вазы второй половины XV в. до н. э.	438
Печати	442
ИСКУССТВО КРИТА ПОСЛЕ ПАДЕНИЯ ДВОРЦОВ 451	
Расписные вазы XIV в. до н. э.	451
Расписные вазы XIII в. до н. э.	457
Ларнаки XIV–XIII вв. до н. э.	461
Терракоты XIV–XI вв. до н. э.	476
ЭПОХА ЦИТАДЕЛЕЙ И ДВОРЦОВ 482	
Микенские акрополи и их дворцы	483
Микены 483 / Тиринф 491 / Гла 495	
Афины 497 / Пилос 498	
Поздние сводчатые гробницы	503
Сокровищница Атрея 505 / Толос Клитемнестры 508	
Толос Миния в Орхомене 509	
Настенные росписи XIV–XIII вв. до н. э.	511
Золотые сосуды и расписные вазы XIV в. до н. э.	523
Расписные вазы XIII в. до н. э.	535
Изделия из резной кости XIV–XII вв. до н. э.	543
Печати XIV в. до н. э.	553
Ларнаки XIII в. до н. э.	555
Скульптура	556
Терракоты	557
КОНЕЦ МИКЕНСКИХ ДВОРЦОВ 563	
Расписные вазы XII в. до н. э.	566
Терракоты XII в. до н. э.	578
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 582	
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	584
БИБЛИОГРАФИЯ	586
СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ	608
УКАЗАТЕЛЬ	639