

И. М. Осмоловская

ДИДАКТИКА



ОТ КЛАССИКИ
К СОВРЕМЕННОСТИ

И. М. Осмоловская

ДИДАКТИКА

ОТ КЛАССИКИ
К СОВРЕМЕННОСТИ



Нестор-История
Москва • Санкт-Петербург
2020

УДК 37.02
ББК 74.202
О-74



Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований по проекту № 20-113-00023, не подлежит продаже

Рецензенты:

В. В. Сериков, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, советник директора Института стратегии развития образования Российской академии образования по подготовке научных кадров;
А. И. Уман, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и профессионального образования Орловского государственного университета им. И. С. Тургенева

Осмоловская И. М.

О-74 Дидактика: от классики к современности: монография. — М. ; СПб. : Нестор-История, 2020. — 248 с.

ISBN 978-5-4469-1706-8

В монографии показаны пути развития дидактики от классических представлений об обучении к неклассическим и постнеклассическим, выявлена роль междисциплинарных исследований, рассмотрена специфика процесса обучения в информационно-образовательной среде.

Проанализированы инновационные образовательные практики, разработана их классификация, освещены этапы проектирования.

Монография будет интересна исследователям в области дидактики, преподавателям высших учебных заведений, студентам и аспирантам, изучающим педагогические специальности, а также коллективам образовательных организаций.

УДК 37.02
ББК 74.202

ISBN 978-5-4469-1706-8



9 785446 917068

© И. М. Осмоловская, 2020
© Издательство «Нестор-История», 2020

Оглавление

Введение	5
----------------	---

Глава I

О научном статусе дидактики

1.1. Что изучает дидактика. Критерии научности дидактического знания	11
1.2. Состав и структура дидактического знания	24
1.3. Процесс обучения и его моделирование в дидактике	33
1.4. Развитие дидактического знания в различных типах научной рациональности	43
1.5. Междисциплинарные исследования в сфере образования	56

Глава II

Содержание образования

2.1. Концепции содержания образования	69
2.2. Предметность как инструмент отбора содержания образования	82
2.3. Представления об учебном предмете	97

Глава III

Процессуальная сторона обучения

3.1. Развитие представлений о процессе обучения	109
3.2. Методы и технологии обучения	120
3.3. Учебник в классической дидактике	138

Глава IV

Процесс обучения в информационно-образовательной среде

4.1. Понятие «информационно-образовательная среда»	152
4.2. Специфика дидактических принципов, методов, форм процесса обучения в информационно-образовательной среде	158
4.3. Учебники, предназначенные для обучения в информационно-образовательной среде	167

*Глава V***Дидактические аспекты инновационных образовательных практик**

5.1. Основные характеристики инновационных образовательных практик	191
5.2. Характеристика мыследеятельностной педагогики	198
5.3. Процесс обучения в Школе диалога культур	206
5.4. Коммуникативная дидактика — понимающее обучение	212
5.5. ТРИЗ-педагогика	216
5.6. Панорамное обучение	225
5.7. Классификация и проектирование инновационных образовательных практик	231
Заключение	237
Литература	239