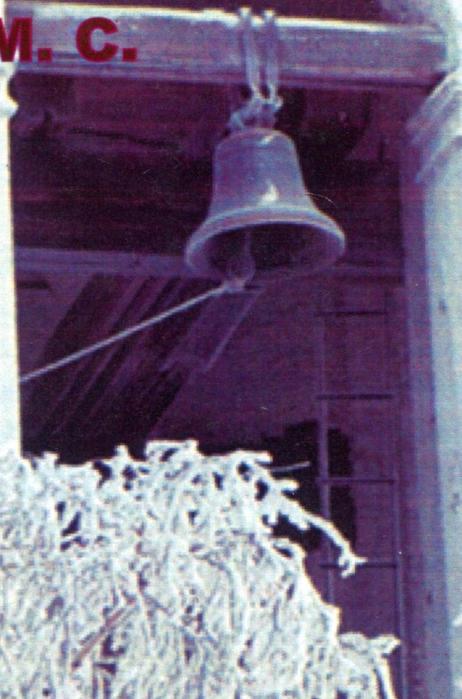




**Выхрыстюк М. С.**



**Тобольская письменность  
XVII-XVIII вв.  
в аспекте лингвистического  
источниковедения  
и исторической стилистики**

ВЫХРЫСТОК МАРГАРИТА СТЕПАНОВНА

**ТОБОЛЬСКАЯ ПИСЬМЕННОСТЬ  
XVII-XVIII вв. В АСПЕКТЕ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО  
ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И  
ИСТОРИЧЕСКОЙ СТИЛИСТИКИ**

Тобольск – 2009

УДК [947+957] “17”+9(571.12)

ББК 63.3(2)46

В 94

**Выхрыстюк М.С. Тобольская деловая письменность второй половины XVIII вв. в аспекте современного лингвистического источниковедения:** Монография. – Тобольск: ООО «Полиграфист». – 380 с.

Монография выполнена в русле перспективно развивающегося направления в науке о языке – исторического лингвокраеведения.

Лингвистический материал, извлеченный из памятников русской письменности XVII-XIX вв., отдаленного от центра региона, позволяет наблюдать различные этапы процесса формирования русского языка на различных его уровнях.

В работе дано полное и доказательное представление о многообразии тобольских региональных документов различной ведомственной принадлежности, о состоянии и развитии общегражданского письменного языка XVII–XVIII вв. как функциональной системы языковой коммуникации в ее стилистическом многообразии и динамике структурно-системного, жанрового и стилистического уровней; определить лингвистическую значимость отдельных документов и их частей, а также обозначить перспективы их дальнейшего изучения.

Научное издание поможет формировать у студентов-филологов навыки комплексного языкового анализа памятников письменности, а также исторического комментирования фактов древнерусского и современного русского языка. Пособие будет интересным не только лингвистам, литераторам, культурологам, историкам и всем, кто неравнодушен к прошлому своего края.

Автор монографии благодарит сотрудников архива ГУТО «Тобольский архив в городе Тобольске» за оказанную помощь в сборе и обработке материала.

**Рецензенты:** *Л.А. Глинкина*, доктор филологических наук,  
профессор ЧГПУ.

*Е.Н. Полякова*, доктор филологических наук,  
профессор (г. Пермь),  
*Л.А. Шкатова*, доктор филологических наук,  
профессор (г. Челябинск).

© Выхрыстюк Маргарита Степановна, 2009

© ООО «Полиграфист», 2009

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	7
<b>Глава I. ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ XVII-XVIII вв. С ПОЗИЦИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И ИСТОРИЧЕСКОЙ СТИЛИСТИКИ.....</b>	25
<b>1.1. ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ     ПРОБЛЕМ ИСТОРИЧЕСКОЙ РУСИСТИКИ И В ДИНАМИКЕ ЕГО     РАЗВИТИЯ .....</b>	25
<b>1.2. ТЕКСТ: ПАРАМЕТРЫ ТЕКСТОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА     ПАМЯТНИКОВ В ИСТОРИЧЕСКОЙ СТИЛИСТИКЕ .....</b>	27
<b>1.3. ОСНОВНЫЕ ЛИНГВОТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ     ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ .....</b>	31
<b>1.4. НОРМА И УЗУС: СТАНДАРТИЗАЦИЯ И УЗУАЛЬНАЯ     НОРМАТИВНОСТЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ТЕКСТА .....</b>	39
<b>ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ .....</b>	46
<b>Глава II. КЛАССИФИКАЦИЯ СКОРОПИСНЫХ И СТАРОПЕЧАТНЫХ ТЕКСТОВ XVII-XVIII вв. Г. ТОБОЛЬСКА В ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ.....</b>	50
<b>2.1. ИСТОРИЯ ОСВОЕНИЯ СИБИРИ И СТАНОВЛЕНИЕ     г. ТОБОЛЬСКА КАК ЕЁ ПРОМЫШЛЕННОГО, ТОРГОВОГО,     КУЛЬТУРНОГО И ДУХОВНОГО ЦЕНТРА .....</b>	50
<b>2.2. ПРОБЛЕМА КЛАССИФИКАЦИИ ПАМЯТНИКОВ     ПИСЬМЕННОСТИ XVII-XVIII вв. ....</b>	54
<b>2.3. РУКОПИСНЫЕ И ПЕЧАТНЫЕ АРХИВНЫЕ ТЕКСТЫ     г. ТОБОЛЬСКА XVII-XVIII вв. В ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКОМ     АСПЕКТЕ .....</b>	61
2.3.1. Несъмениные источники г. Тобольска и их ведомственная закреплённость .....	62
2.3.2. Тобольские памятники письменности в их временной соотнесенности .....	71
• Памятники XVII века .....	71

• Памятники XVIII века .....	71
2.3.3. Жанрово-стилистическая характеристика источников .....	71
• Тексты городского и губернского делопроизводства .....	71
• Источники, содержащие научные знания .....	73
- Памятники XVII–XVIII вв., отражающие донаучные знания .....	73
- Научные тексты XVIII века .....	74
• Художественная литература и публицистика конца XVIII в. ....	75
2.3.4. ПРОБЛЕМА АВТОРСТВА ТОБОЛЬСКИХ ТЕКСТОВ .....	75
ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ.....	80
<b>Глава III. АРХЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТОБОЛЬСКИХ ПАМЯТНИКОВ ПИСЬМЕННОСТИ XVII–XVIII вв.</b>	81
<b>3.1. ПАЛЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКОВ XVII–XVIII вв.</b> .....	82
• Внешние особенности памятников .....	84
• Материал для письма .....	89
• Орудия письма .....	90
• Особенностичернил, красок, украшения рукоцисей..	90
• Печати .....	94
Водяные знаки как важный фактор латировки документа .....	94
<b>3.2. ГРАФИКА СКОРОПИСНЫХ ТЕКСТОВ XVII–XVIII вв.</b> .....	100
• Состав алфавита .....	102
• Употребление дублетных букв .....	103
• Вариативность скорописных букв .....	108
• Выносные буквы .....	112
• Сокращения слов .....	117
• Надстрочные знаки и сокращения .....	118
<b>3.3. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ СКОРОПИСНЫХ ТЕКСТОВ XVII–XVIII вв.</b> .....	121
ВЫВОДЫ ПО ТРЕТЬЕЙ ГЛАВЕ.....	127
<b>Глава IV. ЛИНГВОТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВА Г. ТОБОЛЬСКА XVII–XVIII вв.</b>	130
<b>4.1. ТОБОЛЬСКИЕ ДЕЛОВЫЕ ТЕКСТЫ XVII–XVIII вв. В СОСТАВЕ КОРПУСА ТЕКСТОВ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА ИХ ВЕДОМСТВЕННАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ И КРИТЕРИИ АНАЛИЗА .....</b>	130

4.1.1. Тексты духовного делопроизводства .....	132
4.1.2. Судебно-юридические тексты различных инстанций .....	134
4.1.3. Административные скорописные тексты .....	137
4.1.4. Документация культурно-просветительных и бытовых учреждений и организаций .....	140
<b>4.2. ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКОЕ МНОГООБРАЗИЕ И СТРУКТУРА ДЕЛОВЫХ ТЕКСТОВ ТОБОЛЬСКИХ КАНЦЕЛЯРИЙ....</b>	<b>141</b>
4.2.1. Понятие <i>стиля</i> в научной литературе .....	141
4.2.2. Понятие <i>жанра</i> в отечественном языкоизнании .....	143
4.2.3. Документный жанр: специфика, жанрообразующие признаки .....	144
<b>4.3. ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ЖАНРЫ ДЕЛОВОЙ ПИСЬМЕННОСТИ Г. ТОБОЛЬСКА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII в.</b> .....	<b>146</b>
4.3.1. Краткая историческая справка о развитии документной системы в России в XVIII веке .....	146
4.3.2. Документооборот тобольских канцелярий .....	148
4.3.3. Формулярный анализ основных документальных жанров г. Тобольска второй половины XVIII в. ....	163
• Документальные жанры, выражающие побуждение адресата .....	163
• Документальные жанры, информирующие адресата .....	172
• Документальные жанры, придающие юридический статус какому-либо событию .....	175
<b>4.4. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ И ЛИНГВОТЕКСТОЛОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ЦЕРКОВНОГО ДЕЛОПРОИЗВОДСТВА .....</b>	<b>182</b>
<b>4.5. УЧЁТНО-СТАТИСТИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ .....</b>	<b>195</b>
4.5.1. Жанрово-стилистические особенности и структура учётно-статистических источников .....	195
4.5.2. Лингвистическая содержательность и информативность учётно-статистических источников .....	198
<b>ВЫВОДЫ ПО ЧЕТВЁРТОЙ ГЛАВЕ .....</b>	<b>214</b>

<b>Глава V. ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ И ИНФОРМАТИВНОСТЬ ТЕКСТОВ НЕДЕЛОВОГО ХАРАКТЕРА</b>	
XVII–XVIII вв.	218
<b>5.1. Лингвистическая содержательность и информативность научно- познавательных текстов</b>	218
5.1.1. Лингвистическая содержательность и структура «Лечебника XVII века» и «Травника XVIII в.»	218
5.1.2. Лингвистическая содержательность и структура «Записи астрономических явлений»	225
<b>5.2. Лингвистическая содержательность и информативность летописно-хроникальных текстов</b>	236
<b>5.3. Лингвистическая содержательность и структура художественно-публицистической литературы</b>	246
<b>ВЫВОДЫ ПО ПЯТОЙ ГЛАВЕ</b>	254
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	256
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	260
Источники	260
Научная литература	261
Словари и справочная литература	296
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	299
Приложение 1. Список сокращений, использованных в работе	299
Приложение 2. Терминологический словарь	301
Приложение 3. Краткий обзор деятельности органов губернского и городского самоуправления и их документооборот в XVIII в. (по данным ГУТО «Государственный архив в г. Тобольске»)	304
Приложение 4 Ксерокопии памятников делопроизводства г. Тобольска второй половины XVIII в.	321
Приложение 5. Образцы начерков букв рукоинсных документов второй половины XVII – XVIII в.	342
Приложение 6. Рисунки филиграней некоторых бумажных мануфактур	359
Приложение 7. Вариативность личных имён и фамилий жителей г. Тобольска XVIII в. и ксерокопии источников	361
Приложение 8 Ксерокопии памятников неделового характера XVII– XVIIIв.	366