



**РУКОПИСИ**  
**РЕДКИЕ ИЗДАНИЯ**  
**АРХИВЫ**

**РУКОПИСИ  
РЕДКИЕ ИЗДАНИЯ  
АРХИВЫ**

Из фондов  
Отдела редких книг и рукописей  
Научной библиотеки МГУ

**СБОРНИК 11**

Москва  
2021

УДК [09:025]  
ББК 95.43  
P85

Рецензенты

к.и.н. *Б. Н. Морозов* (Археографическая комиссия РАН)

к.ф.н. *Н. М. Сперанская* (РНБ)

Ответственные редакторы

*А. В. Дадыкин, А. В. Зайцева, А. Л. Лифшиц*

**P85 Рукописи. Редкие издания. Архивы. Из фондов Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки МГУ. Сб. 11.** — М.: Науч. б-ка МГУ имени М. В. Ломоносова, 2021. — 288 с.: ил.

ISBN 978-5-6046728-0-8

Сборник статей и публикаций, посвященный фондам Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки МГУ, — одиннадцатый по счету и шестой, выходящий под этим названием.

В книгу вошли исследовательские материалы, посвященные уникальным рукописям и книжным изданиям — отечественным и европейским, а также архивным материалам, коллекциям графики и отдельным книжным собраниям. Затрагиваются различные проблемы их описания, изучения и реставрации.

Издание осуществлено при поддержке Междисциплинарной научно-образовательной школы Московского университета «Сохранение мирового культурно-исторического наследия».

Адресовано историкам, филологам, искусствоведам, культурологам, а также всем интересующимся вопросами истории, филологии и проблемами сохранения мирового культурного наследия.

© Коллектив авторов, текст, 2021

© Научная библиотека МГУ  
имени М. В. Ломоносова, 2021

ISBN 978-5-6046728-0-8

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Зайцева Ю. Э.</i>	
Архив иконописцев Балзетовых: опыт описания иконографического материала . . . . .	7
<i>Мастеркова А. А.</i>	
Жизнь и служба доктора Горянского по архивным материалам и семейным воспоминаниям . . . . .	29
<i>Матлина С. Е.</i>	
О докладе М. И. Фабриканта «Контрольно- топографический каталог отдела гравюры и рисунков ГМИИ им. Пушкина» . . . . .	55
<i>Фабрикант М. И.</i> Контрольно-топографический каталог в отделе гравюр и рисунков ГМИИ им. Пушкина . . . . .	61
<i>Седукова Н. А.</i>	
Иосиф Гарячев: книгописец, изограф, интеллектуал. . . . .	69
<i>Сандомирская М. П.</i>	
Книги, монеты, императоры: случай из издательской практики «антиквариуса» Якопо Страды . . . . .	87
<i>Дадыкин А. В.</i>	
«Клейма тередорщиков» в московских изданиях книги Пролог 1641 и 1642 г. (по экземплярам Научной библиотеки МГУ) . . . . .	101
<i>Кузнецов П. В.</i>	
И. И. Шувалов — читатель Монтеня? (к интерпретации владельческих помет) . . . . .	135
<i>Лифшиц А. Л.</i>	
Красиво, по-французски. Об одном редком издании XVIII в. . . . .	151
<i>Ленчиненко М. В.</i>	
«Блажен, кто друга здесь по сердцу обретает...»: К. Н. Батюшков в библиотеке Муравьевых . . . . .	161

<i>Аристова Л. Ю.</i>	
Чешские будители в Славянской учебной библиотеке О. М. Бодянского . . . . .	178
<i>Белькинд А. Ю.</i>	
Гравюры высокой печати на металле из Университетской библиотеки Лейпцига . . . . .	188
<i>Зименко Е. В., Зайцева А. В.</i>	
Редкий гравированный портрет «могущественной в войне и мире» Екатерины II . . . . .	202
<i>Зименко Е. В.</i>	
Вновь найденные книги из коллекции Ф. Ф. Вигеля . . . . .	218
<i>Цхай А. А., Филиппов М. Ю.</i>	
Научная реставрация переплета инкунабулы Biblia Latina cum glossa ordinaria, ок. 1480 г. . . . .	238
<i>Трубникова Л. А.</i>	
Некоторые аспекты реставрации «Комментариев к Диоскориду» Пьетро Андреа Маттиоли . . . . .	250
IN MEMORIAM. Наталья Гансовна Сапрыкина . . . . .	255
<i>Зименко Е. В.</i> Несколько слов о Наташе Сапрыкиной	
Однокурсницы: Татьяна Леонидовна Астраханцева Татьяна Викторовна Яблонская Людмила Михайловна Денисова	
Татьяна Ивановна Ермолаева, старшая сестра Наталья Адольфовна Кобяк, коллега по работе в Отделе редких книг и рукописей	
Список сокращений . . . . .	286
Об авторах . . . . .	287