



антология
пермской
литературы

Михаил
ДАВИДОВ

ТАЙНА ГИБЕЛИ
РОССИЙСКИХ ПОЭТОВ:
Пушкин, Лермонтов, Маяковский
документальные повести, статьи, исследования



16+



ТОМ ПЯТНАДЦАТЫЙ

Михаил
ДАВИДОВ

ТАЙНЫ ГИБЕЛИ
РОССИЙСКИХ ПОЭТОВ:
Пушкин, Лермонтов, Маяковский

документальные повести, статьи,
исследования



«Пермский писатель»
Пермь
2015

УДК 821.161.1-31
ББК 84 (2Рос-Рус) 6-44
Д 131

антология пермской литературы • том 15

Михаил Иванович Давидов.
Тайны гибели российских поэтов:
Пушкин, Лермонтов, Маяковский
документальные повести, статьи, исследования

Давидов М. И.

Д 131 Тайны гибели российских поэтов: Пушкин, Лермонтов, Маяковский.
Документальные повести, статьи, исследования. — Пермь, 2015. —
216 с. — (Антология пермской литературы; т. 15).

В книгу вошли три документальные повести и две статьи, посвящённые трагической судьбе и гибели великих национальных поэтов России.

В документальной повести «Сердечная и огнестрельная раны Пушкина» рассказывает о последних месяцах жизни Александра Сергеевича, тяжёлой преддуэльной ситуации, которая сложилась в январе 1837 года, о коллективной травле поэта голландским посланником Геккерном и «золотой» молодёжью Петербурга. Скрупулёзно раскрыты условия и ход дуэли между А.С. Пушкиным и Ж. Дантесом, характер ранения поэта, история его последней болезни. Показано мужество поэта, спокойно встретившего свою смерть.

В документальной повести «Лермонтов и Мартынов: трагическое противостояние» детально, с научной дощностью восстанавливаются обстоятельства гибели М. Ю. Лермонтова, при этом рассеиваются литературные заблуждения, обрисовываются характеры. Кто из героев оказался на высоте, а кто поддался слабости или даже низости своего характера? Всё это узнаётся из неравнодушного, но объективного повествования.

В статье «Нужно ли нам обелять убийцу Лермонтова?» автор подвергает беспощадной критике позицию А. В. Очмана и других современных лермонтоведов, пытающихся всячески защитить Н. С. Мартынова, застрелившего великого поэта, нарушив при этом дуэльные правила. «Выстрел Мартынова отнял у нас не только человека..., но и частицу нашей русской литературы, частицу нашей культуры и русской души!» — утверждает автор.

В статье «Подлинное место дуэли Лермонтова и Мартынова» М. И. Давидов обобщает результаты своих 40-летних поисков истинного места последней дуэли поэта (у северного склона горы Машук), в том числе на материале совершенных трёх научных экспедиций.

Документальная повесть «“Не поставить ли лучше точку пули в своём конце...” (Тайны гибели Маяковского)» раскрывает трагедию последнего года жизни великого пролетарского поэта В. В. Маяковского. Автор изучил подлинник уголовного дела о смерти В. В. Маяковского, ознакомился со всеми экспертизами, что позволило ему убедительно опровергнуть модную версию об убийстве великого пролетарского поэта.

Книга рассчитана на читателей старше 16 лет.

ISBN 978-5-7688-1053-5

УДК 821.161.1-31
ББК 84 (2Рос-Рус) 6-44

© М. И. Давидов, текст, 2015

© Пермская краевая общественная (профессиональная)
организация Союза писателей России, 2015

© Издательство «Пермский писатель», 2015

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

- Дело № 37. — Журнал «Москва». — 2003. — № 7. — С.1 85–211; № 8. — С. 181–204 (о дуэли Лермонтова).
- Дуэль и смерть А.С. Пушкина. — Урал. 2006. — № 1. — С. 193–220.
- Сердечная и огнестрельная раны Пушкина. — Пермь: Прометей, 2007. — 52 с.
- Убийство или самоубийство? — Наука и жизнь. — 2010. — № 11. — С. 98–107 (о гибели Маяковского).
- «Не поставить ли лучше точку пули в своём конце...» — Урал. — 2012. — № 11. — С. 207–228 (о гибели Маяковского).
- Скорбный лист. — Дилетант. — 2013. — № 2 (14). — С. 22–26 (о смерти А. С. Пушкина).
- Лермонтов и Мартынов: трагическое противостояние «злого» гения и «доброго» злодея. В кн.: Трагическое противостояние. — Пермь: Пермский писатель, 2014. — С. 101–194.
- На старой грунтовой дороге: Уральские следопыты уточнили место дуэли М. Ю. Лермонтова. — Уральский следопыт. — 2014. — № 10. — С. 36–39.
- Можно ли было спасти Лермонтова? — Медицинская газета. — 2014, 24 октября. — № 80. — С. 14–15.
- Выстрел у подножия Машука. — Врачебное сословие. — 2006. — № 1. — С. 34–38.

СОДЕРЖАНИЕ

Галина ЧУДИНОВА.	
Исследователь трагических противостояний	5
Сердечная и огнестрельная раны Пушкина.	
<i>Документальная повесть</i>	8
Лермонтов и Мартынов: трагическое противостояние.	
<i>Документальная повесть</i>	52
Нужно ли нам обелять убийцу Лермонтова? <i>Статья</i>	150
Подлинное место дуэли Лермонтова и Мартынова.	
<i>Статья-отчёт научных исследований и трёх экспедиций</i>	164
«Не поставить ли лучше точку пули в своём конце...» (Тайны гибели Маяковского). <i>Документальная повесть</i>	174