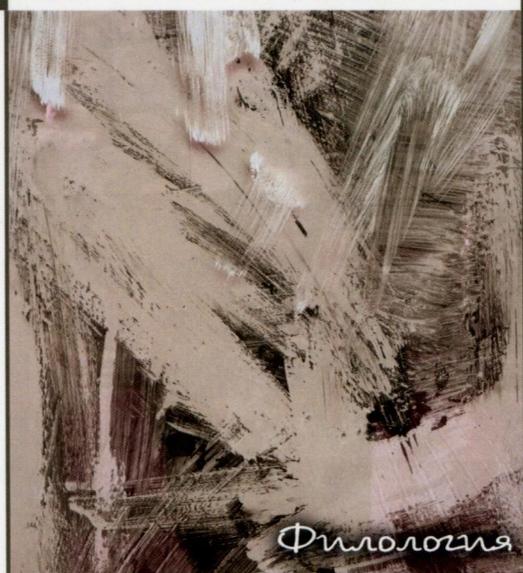


НАУЧНАЯ МЫСЛЬ



*К.А. Калинин*

**ГРАММАТИЧЕСКИЙ  
ПАРАЛЛЕЛИЗМ  
В ТЕКСТАХ ДРЕВНЕРУССКОЙ  
ОРАТОРСКОЙ ПРОЗЫ**



**НАУЧНАЯ МЫСЛЬ**

СЕРИЯ ОСНОВАНА В 2008 ГОДУ

**К.А. КАЛИНИН**

**ГРАММАТИЧЕСКИЙ  
ПАРАЛЛЕЛИЗМ В ТЕКСТАХ  
ДРЕВНЕРУССКОЙ  
ОРАТОРСКОЙ ПРОЗЫ**

**МОНОГРАФИЯ**

Под научной редакцией доктора филологических наук,  
профессора *А.М. Камчатнова*

**znanium**

электронно-библиотечная система

Москва  
ИНФРА-М  
2025

УДК 811.161.1(075.4)

ББК 81.411.2

К17

Научный редактор:

*Камчатнов А.М.* — доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой общего языкознания имени И.Г. Добродомова Московского педагогического государственного университета

Рецензенты:

*Чапаева Л.Г.* — доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры общего языкознания имени И.Г. Добродомова Московского педагогического государственного университета;

*Соболева А.Е.* — кандидат филологических наук, научный сотрудник Отдела лингвистического источниковедения и истории русского литературного языка Института русского языка имени В.В. Виноградова Российской академии наук

**Калинин К.А.**

К17      Грамматический параллелизм в текстах древнерусской ораторской прозы : монография / К.А. Калинин ; под науч. ред. д-ра филол. наук, проф. А.М. Камчатнова. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 187 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/2074252.

ISBN 978-5-16-018877-5 (print)

ISBN 978-5-16-111735-4 (online)

Монография посвящена анализу особенностей употребления грамматического параллелизма в текстах древнерусской ораторской прозы. Состоит из четырех глав. В первой главе описаны различные подходы к трактовке термина «параллелизм» в отечественной филологии, предложено определение термина «грамматический параллелизм» и рассмотрен вопрос о месте и роли использования приема в текстах древнерусской ораторской прозы. Во второй главе предлагается и вводится в научный оборот структурно-семантическая классификация грамматического параллелизма. Третья глава содержит способы включения конструкций грамматического параллелизма в текстовое пространство. В четвертой главе употребление грамматического параллелизма в текстах древнерусской ораторской прозы описывается в исторической перспективе. Общая картина изменений в употреблении этого приема в целом отражает развитие синтаксической структуры древнерусского текста.

Предназначена для филологов, историков русского языка, преподавателей филологических факультетов, аспирантов и всех интересующихся историей русского литературного языка.

УДК 811.161.1(075.4)

ББК 81.411.2

ISBN 978-5-16-018877-5 (print)

ISBN 978-5-16-111735-4 (online)

© Калинин К.А., 2024

# Оглавление

<b>Предисловие.....</b>	<b>3</b>
<b>Введение .....</b>	<b>5</b>
<b>Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ПАРАЛЛЕЛИЗМА.....</b>	<b>9</b>
1.1. Традиции изучения параллелизма в отечественной филологии.....	9
1.1.1. Параллелизм как способ художественного отражения мира .....	10
1.1.2. Параллелизм как поэтический прием .....	13
1.1.3. Параллелизм как языковой прием .....	20
1.2. Теоретическое обоснование понятия «грамматический параллелизм» .....	29
1.3. Изучение грамматического параллелизма в текстах древнерусской ораторской прозы .....	42
1.3.1. Ораторская проза как жанр древнерусской словесности .....	44
1.3.2. Грамматический параллелизм как элемент композиции .....	53
1.3.3. Грамматический параллелизм как прием ритмизации .....	60
<b>Глава 2. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ПАРАЛЛЕЛИЗМА В ДРЕВНЕРУССКОЙ ОРАТОРСКОЙ ПРОЗЕ .....</b>	<b>66</b>
2.1. Структурная характеристика конструкций грамматического параллелизма .....	66
2.1.1. Абсолютный (полный) грамматический параллелизм .....	70
2.1.2. Неполный грамматический параллелизм: вариации построения конструкций и частичный грамматический параллелизм .....	74
2.2. Семантические отношения между конструкциями грамматического параллелизма.....	85
2.2.1. Семантика повторения мысли .....	88
2.2.2. Семантика перечисления.....	92
2.2.3. Семантика противопоставления.....	93
2.2.4. Семантика сравнения.....	96
2.2.5. Семантика градации.....	99
2.2.6. Семантика конверсивности.....	103
2.2.7. Семантика причины и следствия.....	105
<b>Глава 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА ДРЕВНЕРУССКОЙ ОРАТОРСКОЙ ПРОЗЫ НА ОСНОВЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО ПАРАЛЛЕЛИЗМА.....</b>	<b>108</b>
3.1. Способы организации синтаксических структур текста на основе грамматического параллелизма.....	108
3.1.1. Организация рядов однородных членов на основе грамматического параллелизма .....	109

3.1.2. Организация рядов предикативных единиц на основе грамматического параллелизма .....	112
3.1.3. Организация сложного синтаксического целого на основе грамматического параллелизма .....	116
3.1.4. Организация текста на основе грамматического параллелизма.....	119
3.2. Организация словесных рядов древнерусского текста на основе грамматического параллелизма.....	121
3.3. Нарушения структуры грамматического параллелизма как прием актуализации высказывания .....	130

**Глава 4. ИСТОРИЧЕСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА УПОТРЕБЛЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ПАРАЛЛЕЛИЗМА В ДРЕВНЕРУССКОЙ ОРАТОРСКОЙ ПРОЗЕ (XI–XVI ВЕКОВ)..... 137**

4.1. Грамматический параллелизм в текстах древнерусской ораторской прозы киевского периода (XI–XIV веков).....	137
4.2. Грамматический параллелизм в текстах древнерусской ораторской прозы московского периода (XV–XVI веков).....	149

**Заключение..... 161**

**Список текстов и сокращения..... 167**

**Источники текстов..... 171**

**Библиографический список ..... 173**

**Научные публикации автора по теме исследования ..... 181**