



# ИСТОКИ ФИЛОСОФИИ ВРЕМЕНИ ПЛАТОН И ПРЕДШЕСТВЕННИКИ

А.А. Плешков

Национальный  
исследовательский  
университет

Высшая  
школа  
экономики



# **ИСТОКИ ФИЛОСОФИИ ВРЕМЕНИ**

**ПЛАТОН И ПРЕДШЕСТВЕННИКИ**

А.А. Плешков



Издательский дом  
Высшей школы экономики  
МОСКВА, 2021

УДК 115  
ББК 87.1  
П38

Монография подготовлена в ходе исследования в рамках Программы фундаментальных исследований Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ) и с использованием средств субсидии в рамках государственной поддержки ведущих университетов Российской Федерации «5-100»

Р е ц е н з е н т ы:

кандидат филологических наук, доцент философского факультета  
Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

*Т.Ю. Бородай;*

доктор философских наук, профессор, директор Института  
философии человека Российского государственного  
педагогического университета им. А.И. Герцена

*Р.В. Светлов*

**Плешков, А. А. Истоки философии времени: Платон и предшественники [Текст] / А. А. Плешков ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики».** — М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. — 328 с. — (Монографии ВШЭ: Гуманитарные науки). — 500 экз. — ISBN 978-5-7598-2312-4 (в пер.). — ISBN 978-5-7598-2221-9 (e-book).

В монографии впервые предпринята попытка реконструкции философии времени у Платона в ее связи с ранней греческой мыслью. На основе анализа текстов древнегреческих поэтов, историков, риториков, трагиков, ранних греческих философов прослеживается история становления образов и понятий времени, характерных для древнегреческой культуры. Внимательное изучение их генезиса становится основанием для реконструкции целостной философии времени у Платона. Автор обосновывает недостаточность традиционной для европейской традиции интерпретационной схемы «вечность — время» и трансформирует ее в трехчастную схему «вечность — время — мгновенность». Вечность характеризует бытие идей, время — мир становления. Мгновенность же — третий темпоральный статус, свойственный материи, низшему началу метафизики Платона. Акцент на историко-понятийный анализ, контекстуализация философии времени в предшествующей и современной Платону культуре, отказ от узкоспециального рассмотрения проблемы — все это отличает монографию от ранее публиковавшихся работ по этой тематике.

Книга адресована студентам и аспирантам гуманитарных факультетов, исследователям мысли Платона и метафизики времени, философам и историкам философии, а также всем, кто интересуется древнегреческой философией и темпоральной проблематикой.

УДК 115  
ББК 87.1

Опубликовано Издательским домом Высшей школы экономики <<http://id.hse.ru>>

doi:10.17323/978-5-7598-2312-4

ISBN 978-5-7598-2312-4 (в пер.)

ISBN 978-5-7598-2221-9 (e-book)

© Плешков А.А., 2021

© Иллюстрации. Плешков С.А., 2021

# Содержание

<b>Благодарности</b> .....	9
<b>Введение</b> .....	11
Теоретико-методологические основания исследования .....	17
Структура книги .....	24
<b>ВЕЧНОСТЬ</b> .....	27
Понятия вечности.....	30
<b>Контекст</b> .....	36
Образы вечного .....	36
Лексико-семантический анализ.....	60
Бытие Парменида и поиск философского языка.....	92
<b>Вечность у Платона</b> .....	106
Бессмертие души и проблема времени .....	106
«Парменид»: τὸ εἶναι как причина времени.....	111
Фундаментальная онтология настоящего в «Тимее».....	116
<b>МГНОВЕННОСТЬ</b> .....	131
Материя.....	133
<b>Контекст</b> .....	136
Время как негация.....	136
Хаос Гесиода .....	150
Лексико-семантический анализ.....	163
<b>Мгновенность у Платона</b> .....	190
Непонятное употребление ἐξαίφνης у Платона.....	190
«Парменид»: τὸ ἐξαίφνης как условие различия .....	195
Мгновенность материи в «Тимее» .....	200

<b>ВРЕМЯ</b> .....	211
<b>Контекст</b> .....	215
Лексико-семантический анализ .....	215
Время и порядок у Эмпедокла .....	236
Образы времени .....	253
<b>Время у Платона</b> .....	264
«Государство»: основные черты философии времени .....	269
Физика времени в «Тимее» .....	272
Метафизика времени в «Тимее» .....	281
<b>Заключение</b> .....	289
<b>Ориентировочная хронология основных упоминаемых авторов</b> .....	297
<b>Литература</b> .....	298
<b>Указатель имен</b> .....	318