

Ю. В. КОВАЛЕВ

КЛИНИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ В ПСИХИАТРИИ



Ю. В. КОВАЛЕВ

КЛИНИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ В ПСИХИАТРИИ

МОНОГРАФИЯ



Электронные версии книг на сайте
www.prospekt.org



• ПРОСПЕКТ •

Москва
2024

УДК 616.89
ББК 56.14
К56

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Автор-составитель:

Ковалев Ю. В., доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой психиатрии, наркологии и медицинской психологии ФГБОУ ВО «Ижевская государственная медицинская академия» Министерства здравоохранения Российской Федерации.

Рецензенты:

Собенников В. С., доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой психиатрии ФГБОУ ВО «Иркутский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации;

Злоказова М. В., доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой психиатрии ФГБОУ ВО «Кировский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации.

Ковалев Ю. В.

К56 Клиническая иконография в психиатрии : монография. — Москва : Проспект, 2024. — 168 с.

ISBN 978-5-392-41064-4

Монография восполняет пробел одного из разделов истории психиатрии. Это первая в нашей стране книга, в которой речь идет о клинических психиатрических иллюстрациях, представленных в виде изображений (фотографических, рисуночных), о том, где и как они впервые появлялись, что, собственно, отражали, какую роль выполняли и как менялись со временем. Тщательно анализируется клинический аспект проблемы.

Для психиатров, психотерапевтов, наркологов, клинических психологов и социальных работников.

УДК 616.89
ББК 56.14

*Рекомендовано к печати ученым советом
Ижевской государственной медицинской академии.*

*В оформлении обложки использовано изображение
из Judson S. B. Clinical medicine. London: Ch. Griffin, 1899.*

Научное издание

КОВАЛЕВ Юрий Владимирович

КЛИНИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ В ПСИХИАТРИИ

Монография

Подписано в печать 12.01.2024. Формат 60×90 1/16.
Печать цифровая. Печ. л. 10,5. Тираж 500 (1-й завод 200) экз.

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-41064-4

© Ковалев Ю. В., 2022
© ООО «Проспект», 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение в психиатрическую иконографию	3
1.1. Определение понятия	3
1.2. Объект исследования	4
2. Начало клинической психиатрической иконографии	5
2.1. Первые попытки. Ч. Белл и другие	5
2.2. Первое иллюстрированное пособие	8
2.3. Иконография Ж.-Э. Д. Эскироля	10
2.4. Атлас К. Баумгертнера	13
3. Психиатрическая иконография в Англии	14
3.1. Книги Александра Морисона	14
3.2. От рисунков к фотографиям	16
4. Французская школа психиатрической иконографии	21
4.1. Литографии Б. Мореля	21
4.2. Уже фотографии, но еще не клинические	23
4.3. Первые учебники психиатрии с фотографическими иллюстрациями	26
4.4. Иконография Сальпетриера	29
4.5. Новая иконография Сальпетриера	38
4.6. Иконография за «Иконографией»	67
5. Немецкая школа психиатрической иконографии	74
5.1. От «психиков» до «соматиков»	74
5.2. Фотографические школы и первые атласы	76
5.3. Э. Крепелин и его ученик В. Вейгандт	82
5.4. Освальд Бумке и многотомное руководство по психиатрии	88
5.5. Учебник Э. Блейлера, как образец применения изобразительных клинических иллюстраций	93

5.6. Атлас по психиатрической антропологии	96
5.7. Карл Леонгард. «Внутренний мир в мимике, жестах и интонациях»	97
6. Англо-американская психиатрия	99
6.1. Формирование прагматического настроения	99
6.2. Психоаналитический след	109
6.3. Эпоха Фрэнка Генри Неттера	111
7. Отечественная школа психиатрической иконографии	114
7.1. Начало психиатрической иконографии в нашей стране, П.И. Ковалевский, И.А. Сикорский	114
7.2. Развитие отечественной иконографии: В.М. Бехтерев, С.Н. Давиденков, В.П. Осипов	121
7.3. Психиатрическая иконография в довоенный и послевоенный периоды	124
7.4. Первый советский атлас по психиатрии	129
7.5. Расцвет естественно-научного направления в клинической иконографии	132
7.6. Состояние психиатрической иконографии в настоящее время	138
8. Современная психиатрическая иконография за рубежом	140
8.1. Спад интереса к клиническим изобразительным иллюстрациям	140
8.2. Альтернативы психиатрической иллюстрации	142
8.3. Психиатрическая иконография в сфере гуманитарных дисциплин. Попытки сохранения классических клинических изобразительных иллюстраций	144
Краткое заключение	155
Литература	157