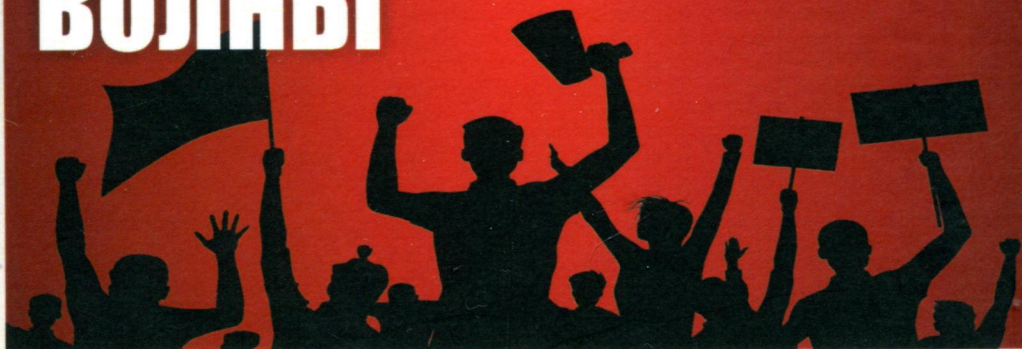


Н. С. Розов, Ю. А. Пустовойт,  
С. И. Филиппов, В. В. Цыганков

# РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ВОЛНЫ



## В РИТМАХ ГЛОБАЛЬНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ



URSS

ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ И ПРАВА СО РАН  
Отдел социальных исследований  
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Кафедра международных отношений и регионоведения

---

Н. С. Розов, Ю. А. Пустовойт,  
С. И. Филиппов, В. В. Цыганков

# РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ВОЛНЫ В РИТМАХ ГЛОБАЛЬНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ

Под научной редакцией  
доктора философских наук, профессора  
Н. С. Розова



URSS

МОСКВА

**Розов Николай Сергеевич, Пустовойт Юрий Александрович,  
Филиппов Сергей Иванович, Цыганков Владислав Васильевич**

**Революционные волны в ритмах глобальной модернизации / Под науч. ред. Н. С. Розова. — М.: КРАСАНД, 2020. — 408 с.**

В книге представлены результаты исследовательского проекта РФФИ № 16-03-00318-ОГН «Революционные волны в динамике модернизации обществ XIX–XXI вв.: макросоциологический и социально-философский анализ». Революционные волны как крупные и сложные явления мировой истории рассмотрены с разных позиций: микросоциологии эмоциональных и идеологических взаимодействий, протестной мобилизации, причин социально-политических кризисов и революций, волновых связей между революциями, включенности революционных волн в ритмы модернизации и контрмодернизации, мирсистемных и геополитических сдвигов.

На основе различных связей между революциями построена типология волн и составлена их генеральная совокупность (с начала XVI в. по настоящее время). Представлены модели, объясняющие динамику роста и угасания волн. Рассмотрена противоречивая роль революций и волн в пяти основных трендах глобальной модернизации: бюрократизация, секуляризация, капиталистическая индустриализация, демократизация и авангардизм в культурном творчестве.

Разработанные модели и концепция опробованы на материале конкретных волн Предмодерна и раннего Модерна (XVI–XVIII вв.). Проведен сравнительный анализ революций наиболее яркой волны классического Модерна — «Весны народов» 1848–1849 гг., волн, связанных с обеими мировыми войнами XX в., волн бархатных и цветных революций, «Арабской весны» 2011–2012 гг. Растущая политическая напряженность, экономические кризисы, военные конфликты, массовые миграции в глобализуемом и все более тесном мире XXI в. указывают на начало нового периода турбулентности, чреватого возникновением новых революционных волн.

Книга предназначена для политологов, социологов, историков, культурологов социальных и политических философов.

The book presents the results of the research project of the Russian Foundation for Basic Research No. 16-03-00318-OGN "Revolutionary waves in the dynamics of the modernization of societies of the 19–21 centuries: macrosociological and socio-philosophical analysis." Revolutionary waves as large and complex phenomena of world history are examined from different positions: microsociology of emotional and ideological interactions, protest mobilization, causes of socio-political crises and revolutions, wave connections between revolutions, inclusion of revolutionary waves in the rhythms of modernization and countermodernization, world-system and geopolitical shifts.

On the basis of various connections between revolutions, a typology of waves was constructed and their general aggregate was compiled (from the beginning of the 16th century to the present). Models explaining the dynamics of wave growth and extinction are presented. The contradictory role of revolutions and waves in the five major trends of global modernization is considered: bureaucratization, secularization, capitalist industrialization, democratization, and avant-garde in cultural creativity.

The models and concepts were tested on the material of concrete waves of Pre-Modern and Early Modern (16–18 centuries). A comparative analysis was carried out of the revolutions of the brightest wave of the classical Modern — "Spring of Nations" of 1848–1849, waves associated with both world wars of the 20th century, waves of velvet and color revolutions, "Arab spring" of 2011–2012.

The book is intended for political scientists, sociologists, historians, social and political philosophers.

Предисловие, глава 1, разделы 3.2–3.4, 5.5, Заключение и общая редакция — Н. С. Розов.

Разделы 2.5, 3.1, 5.3 и 5.4 — Ю. А. Пустовойт.

Глава 4 — С. И. Филиппов.

Разделы 2.1–2.2, 2.4 и 5.1 — В. В. Цыганков.

Разделы 2.3 и 5.2. — Н. С. Розов, Ю. А. Пустовойт, С. И. Филиппов.

*На 1-й странице обложки использована иллюстрация: Designed by Freepik*

Издательство «КРАСАНД». 117335, Москва, Нахимовский пр-т, 56.

Формат 60×90/16. Доп. тираж. Печ. л. 25,5. Зак. № АТ-6994.

Отпечатано в ООО «ЛЕНАНД» 117312, Москва, проспект 60-летия Октября, 11А, стр. 11.

ISBN 978-5-396-00998-1

© КРАСАНД, 2019

25720 ID 260866



9 785396 009981



Все права защищены. Никакая часть настоящей книги не может быть воспроизведена или передана в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель, а также размещение в Интернете, если на то нет письменного разрешения владельца.

# Оглавление

|  |            |
|--|------------|
| <b>Предисловие. Гуманистический запрос к макросоциологическому изучению революционных волн .....</b> | <b>5</b>   |
| <b>Глава 1. Механизмы, этапы и тренды модернизации .....</b>   | <b>15</b>  |
| 1.1. Микросоциология революций: ритуалы, легитимность и насилие .....                                | 15         |
| 1.2. От кризиса — к революции: механизмы смуты .....   | 33         |
| 1.3. Революции и тренды модернизации в самоиспытаниях обществ на гуманность порядков .....           | 53         |
| 1.4. Революционные волны в мировой истории: типология и направленность .....                         | 69         |
| 1.5. Модели волновой динамики .....  | 87         |
| <b>Глава 2. Меняющаяся природа волн: <i>ранний и классический модерн</i> .....</b>                   | <b>110</b> |
| 2.1. Реформация и революционные волны предмодерна .....  | 110        |
| 2.2. Мир-экономика и волны раннего модерна .....   | 122        |
| 2.3. «Весна народов» 1848–1849 гг. как историческая лаборатория .....                                | 156        |
| 2.4. Причины революций в Австрийской империи: недостаточность интрасоциетальных факторов .....       | 174        |
| 2.5. Бунт, восстание, революция: организованное насилие горожан .....                                | 207        |
| <b>Глава 3. Российская революция: анализ динамики и исторический контекст .....</b>                  | <b>219</b> |
| 3.1. Российская урбанизация и городской контекст событий 1917 г. ....                                | 219        |
| 3.2. Развилки Февральской революции .....  | 225        |

|   |            |
|---|------------|
| 3.3. Вектор русской революции 1917 г. —<br>модернизация или контрмодернизация? .....              | 236        |
| 3.4. Полемогенная волна революций 1917–1927 гг. ....  | 253        |
| <b>Глава 4. Элиты в империях и революциях: лояльность,<br/>солидарность, ответственность.....</b> | <b>276</b> |
| 4.1. Отношения между элитами и народом<br>в кризисные и революционные периоды.....                | 276        |
| 4.2. Лояльность и отчуждение национальных<br>элит в Российской империи .....                      | 285        |
| 4.3. Служба, торг и насилие<br>в России и Австрии в XVII–XIX вв. ....                             | 294        |
| <b>Глава 5. Волны позднего модерна<br/>и макроисторические сравнения.....</b>                     | <b>309</b> |
| 5.1. «Красная волна» в Азии 1940–1970 гг. ....  | 309        |
| 5.2. Взаимосвязь геополитики, насилия<br>и легитимности в волнах второй половины XX в. ....       | 323        |
| 5.3. Насилие и ненасилие в волне<br>«бархатных революций» 1989 г. ....                            | 334        |
| 5.4. Причины и следствия вхождения<br>обществ в революционную волну .....                         | 339        |
| 5.5. Механизм распада полиэтнических держав:<br>случаи Российской империи и Югославии .....       | 352        |
| <b>Заключение .....</b>   | <b>367</b> |
| <b>Литература.....</b>  | <b>379</b> |
| <b>Analytical contents .....</b>  | <b>389</b> |
| <b>Аналитическое содержание .....</b>   | <b>394</b> |