

Л.Г. Антипенко



# РУСЬ

изначальная

истоки русской цивилизации



*Л. Г. Антипенко*

**Русь изначальная**  
*(Истоки  
русской цивилизации)*

МОСКВА  
издательство  
«КАН<sup>+</sup>Н-ПЛЮС»  
2019

УДК 29;23/28  
ББК 83.3;86.37  
А 72



**Антиценко Л. Г.**

- A72 **Русь изначальная: истоки русской цивилизации / Л. Г. Антиценко.** – М.: Канон+ РООИ «Реабилитация», 2019. – 176 с.

**ISBN 978-5-88373-564-5**

Русь изначальная – это вовсе не та Русь, которую принято именовать Киевской и отсчитывать её существование примерно со средины I тысячелетия. Киевская Русь в своём историческом бытии расположена по одну сторону исторического горизонта, заглянуть за линию которого многие историкиvedы не решаются: трудно или опасно. В данной книге постановка вопроса иная: автор не тщится пофантазировать на тему о том, что находится за линией исторического горизонта, а отодвигает её в глубь истории на две тысячи лет. Для этого используется принцип исторического дальнодействия. С помощью этого принципа (и некоторых других методов исследования) удаётся доказать, что этоним *Русь* и соотносимая с ним Русская цивилизация берут своё начало в Священной Трое, в Троаде, Тарусе.

Подлинная история воспроизводится не только по застывшим записям в исторических документах и археологическим данным, но и по наличию звуковых, речевых соответствий, выявляемых в языке между разными этапами цивилизационного развития. В отношении русов и славяно-русов (пеластигов) этот историко-временной феномен был открыт и использован для расшифровки этруского языка итальянским этрускологом и славистом Себастьяно Чьямпи (1769–1847) и русским историком и археологом А. Д. Чертковым (1789–1858). От этрусков к пеластигам, от пеластигов к русичам – образец нелинейного мышления в исторической науке, заимствованный автором для ответа на вопрос: «...откуда есть пошла Русская земля?».

**ББК 83.3;86.37**

Охраняется законодательством об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой ее части запрещается, в том числе и в Интернете, без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения законодательства будут преследоваться в судебном порядке.

**ISBN 978-5-88373-564-5**

© Антиценко Л. Г., 2018  
© Издательство «Канон+»  
РООИ «Реабилитация»,  
оригинал-макет, оформление, 2018

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Предисловие . . . . .</b>   | <b>4</b>  |
| <br>   |           |
| <b>Часть первая</b>  |           |
| <b>Русь изначальная: результаты поисков в контексте<br/>метаисторического принципа дальнодействия . . . . .</b>                | <b>15</b> |
| § 1. Математическое осмысление<br>метаисторического принципа<br>дальнодействия и его первые результаты . . . . .               | 15        |
| § 2. «Слово о полку Игореве» как документ,<br>свидетельствующий о двух коррелятивно<br>связанных исторических эпохах . . . . . | 25        |
| § 3. Прометеизм: мифология и реальность<br>в прошлом и настоящем . . . . .   | 41        |
| <br>   |           |
| <b>Часть вторая</b>  |           |
| <b>Русь изначальная: по следам пропавшей Грамоты . . .</b>   | <b>49</b> |
| § 1. Историко-лингвистический фон<br>наших изысканий . . . . .   | 49        |
| § 2. Буква <i>дигамма</i> – ключ к воссозданию Грамоты,<br>за которой стоит Таруиса, Русь . . . . .                            | 62        |

**Часть третья**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Русь изначальная в просвете</b>                 |            |
| <b>между Востоком и Западом . . . . .</b>          | <b>72</b>  |
| § 1. Восточный окоём жизнедеятельности             |            |
| Русского народа . . . . .                          | 72         |
| § 2. Западный окоём жизнедеятельности              |            |
| русского народа: развязка со шведами . . . . .     | 100        |
| § 3. Цивилизационный код русского народа . . . . . | 121        |
| § 4. За пределами письменных исторических          |            |
| сведений. Метаисторические поиски . . . . .        | 129        |
| <b>Заключение . . . . .</b>                        | <b>152</b> |
| <b>Литература и источники . . . . .</b>            | <b>159</b> |
| <b>Указатель имён . . . . .</b>                    | <b>165</b> |