



КУЛЬТУРА

М  
Е  
Т  
О  
Д  
Ы

# ЖИЗНЬ РУССКОГО ОБЫВАТЕЛЯ ОТ ДВОРЦА ДО ОСТРОГА



ЛЕОНИД БЕЛОВИНСКИЙ

Л. В. БЕЛОВИНСКИЙ

ЖИЗНЬ  
РУССКОГО  
ОБЫВАТЕЛЯ

ОТ ДВОРЦА ДО ОСТРОГА

МОСКВА  
Издательская группа  
«АЛЬМА МАТЕР»  
2022

УДК 008  
ББК 71  
Б 43

**Беловинский Л. В.**  
Б 43 Жизнь русского обывателя: В 3 ч. Ч. 3. От дворца до острога. — М.: Издательская группа «Альма Матер». — 563 с. — (Методы культуры).

ISBN 978-5-6047267-1-6

ISBN 978-5-6047267-0-9 (Ч. 3)

Заключительная часть трилогии доктора исторических наук, профессора Л.В. Беловинского «Жизнь русского обывателя. От дворца до острога» продолжает описание русского города. Как пестр был внешний облик города, так же пестр был и состав городских обывателей. Не говоря о том, что около половины городского населения, а кое-где и более того, составляли пришлые из деревни крестьяне-сезонники, а иной раз и постоянные жители, именно горожанами были члены императорской фамилии, начиная с самого царя, придворные, министры, многочисленное чиновничество, офицеры и солдаты, промышленные рабочие, учащиеся различных учебных заведений и т. д. и т. п., вплоть до специальных «городских сословий» — купечества и мещанства.

Подчиняясь исторически сложившимся, а большей частью и законодательно закрепленным правилам жизни сословного общества, каждая из этих групп жила своей обособленной повседневной жизнью, конечно, перемешиваясь, как масло в воде, но не сливаясь воедино. Разумеется, сословные рамки ломались, но *modus vivendi* в целом сохранялся до конца Российской империи. Из этого конгломерата образов жизни и складывалась грандиозная картина нашей культуры.

Книга адресована студентам и преподавателям исторических, антропологических, культурологических, экономических специальностей, специалистам, занимающимся историей культуры и повседневности, кино- и театральным художникам, а также всем читателям, интересующимся историей России.

УДК 008  
ББК 71

ISBN 978-5-6047267-1-6  
ISBN 978-5-6047267-0-9 (Ч. 3)

© Беловинский Л.В., 2021  
© Оригинал-макет, оформление.  
Издательская группа «Альма Матер», 2022

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| Глава 1. Структура городского населения . . . . .                           | 5   |
| Глава 2. Императорский Дом и Высочайший Двор . . . . .                      | 9   |
| Глава 3. Чиновничество . . . . .  | 50  |
| Глава 4. Офицерство . . . . .   | 97  |
| Глава 5. Светское общество . . . . .  | 149 |
| Глава 6. Лица свободных профессий, специалисты<br>и интеллигенция . . . . . | 224 |
| Глава 7. Духовенство и вера . . . . .                                       | 251 |
| Глава 8. Купечество . . . . .   | 270 |
| Глава 9. Необходимое отступление . . . . .                                  | 331 |
| Глава 10. Мещанство и цеховые . . . . .                                     | 335 |
| Глава 11. Рабочий люд . . . . .   | 360 |
| Глава 12. Прислуга . . . . .  | 390 |
| Глава 13. Нижние чины . . . . .   | 403 |
| Глава 14. Учащиеся и учащие . . . . .                                       | 414 |
| Глава 15. Отверженные . . . . .   | 491 |
| Заключение . . . . .  | 523 |
| Источники и литература . . . . .  | 525 |