

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ПО БИБЛИОГРОВОЕДЕНИЮ И КНИГОВЕДЕНИЮ

- Книгоиздание России в 2021 г.
- Российская книжная палата: 105 лет государственной библиографии
- Информационная культура, книговедение и современное книжное дело: взаимосвязи и трансформации
- Популярная (рекомендательная) библиография в интернет-среде
- Методика оценки региональных потоков научных публикаций
- Генерирование социальной памяти в фокусе библиотечно-библиографической науки
- Авангардные и маргинальные формы современной книги
- Нейрокниговедение как междисциплинарное научное направление изучения книги и когнитивных процессов
- Подготовка указателя «История России и СССР в воспоминаниях и дневниках, 1917–1991 гг.» в РНБ
- Русское издательство «Заря» в Канаде

1'2022



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

Научный журнал по библиографоведению и книговедению

ОСНОВАН В МАРТЕ 1929 г.



ЯНВАРЬ – ФЕВРАЛЬ 2022

1 (438)

Выходит один раз
в два месяца

ПЕРЕИМЕНОВАН В ДЕКАБРЕ 2014 г.

Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК при Минобрнауки РФ, а также в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Условия использования авторских прав для публикаторов текстов в журнале «Библиография и книговедение»

Авторы любых публикаций в названном журнале по умолчанию подтверждают своё безусловное согласие со следующими условиями.

1. Автор (авторы) сохраняет за собой исключительные авторские права на своё произведение и передаёт журналу право первой публикации вместе с соответствующим произведением, одновременно лицензируя его на условиях Creative Commons Attribution License (см.: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>), которые позволяют другим лицам свободно распространять данное произведение с указанием его автора (авторов) и ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.
2. Автор (авторы) сохраняет право заключать любые дополнительные соглашения на будущие публикации данного произведения (в печатной или/и электронной форме) с обязательной ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.
3. Автор (авторы) имеет право на размещение своего произведения в сети Интернет до и/или во время процесса его опубликования в журнале.
4. Автор (авторы) соглашается на публикацию своих статей в Научной электронной библиотеке (РИНЦ) после выхода печатного номера журнала.
5. Публикация любого произведения в журнале подразумевает полное предварительное согласие его автора (авторов) с вышеозначенными условиями использования авторских прав. Никаких иных условий редакция журнала своим авторам не предоставляет.

Содержание

АКТУАЛЬНАЯ СТАТИСТИКА

Ногина Е. Б., Антипов К. В., Перова Г. В.,
Сухоруков К. М. Книгоиздание России в 2021 г. 3

РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

Ильина И. И. Российская книжная палата:
105 лет государственной библиографии 32

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Сухоруков К. М. Информационная культура, книговедение
и современное книжное дело: взаимосвязи и трансформации 45

Решетникова О. В. Популярная (рекомендательная)
библиография в интернет-среде 57

Калашникова Г. В. Методика оценки региональных
потоков научных публикаций 65

Сафиуллина З. А. Генерирование социальной памяти
в фокусе библиотечно-библиографической науки 70

Трибуна молодых

Касьянова Е. П. Авангардные и маргинальные формы
современной книги 78

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

Леонов В. П. Нейрокривописание как междисциплинарное
научное направление изучения книги и когнитивных
процессов 89

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Суздальцева Т. Н. Подготовка указателя
«История России и СССР в воспоминаниях и дневниках,
1917–1991 гг.» в РНБ 94

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Базанов П. Н. Русское издательство «Заря» в Канаде 102

ОБОЗРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бонч-Бруевич С. В. История библиотечной политики 114

Кузнецова Т. Я. Панорама эпохи больших перемен 121

Клюев В. К. Научно-исследовательская работа библиотек:
комплексный взгляд 130

Гольцова Н. В. Издательские практики представления
научно-популярной информации на сетевых медийных
ресурсах 133

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно предоставление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно представлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

Старковская О. А. Многообразие современной кулинарной книги 142

ЮБИЛЕИ

Алексеева Г. А., Сухоруков К. М.
Корифей стандартизации книжной продукции
(К 60-летию С. Ю. Калинина) 153

ХРОНИКА

Сухоруков К. М. Отчёты международных систем стандартной нумерации изданий и других ресурсов за 2021 г. 156

КУРЬЕР 129, 160

ВЫШЛИ В СВЕТ 44, 69, 77, 101, 132, 155

Главный редактор К. М. Сухоруков — канд. ист. наук, зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Редакционная коллегия:

К. Б. Абдурахимзода — канд. ист. наук, зам. министра культуры Республики Таджикистан (г. Душанбе)

Г. А. Алексеева (отв. секретарь) — член Союза журналистов России, ст. науч. работник Российской книжной палаты (г. Москва)

М. Д. Афанасьев — канд. пед. наук, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва)

Х. Вальравенс — д-р философии, директор Международного агентства ISMN (ФРГ, г. Берлин)

П. А. Зотов — исполнительный директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. В. Иванова — директор Национальной книжной палаты Беларуси (г. Минск)

И. И. Ильина — зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Г. П. Калинина — рук. отдела Российской книжной палаты (г. Москва)

А. А. Колганова — канд. филол. наук, директор Российской государственной библиотеки искусств (г. Москва)

Г. Кратц — д-р философии, проф. (ФРГ, г. Мюнстер)

Н. К. Леликова — д-р ист. наук, зав. отделом Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)

Н. В. Лопатина — д-р пед. наук, зав. кафедрой Московского государственного института культуры (г. Москва)

Ю. П. Мелентьева — д-р пед. наук, проф., зав. отделом ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

А. А. Непомнящий — д-р ист. наук, проф., зав. кафедрой Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (г. Симферополь)

Е. Б. Ногина — канд. хим. наук, директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. Рогачевская — канд. филол. наук, куратор Славянской коллекции Британской библиотеки (Великобритания, г. Лондон)

А. Ю. Самарин — д-р ист. наук, зам. директора Российской государственной библиотеки (г. Москва)

Н. И. Сенченко — директор Национальной государственной книжной палаты Украины (г. Киев)

М. В. Сеславинский — канд. ист. наук, зам. генерального директора холдинга USM, председатель Национального союза библиофилов (г. Москва)

В. В. Фёдоров — канд. экон. наук, президент Российской государственной библиотеки (г. Москва)

И. Л. Шурыгина — канд. филол. наук, зав. кафедрой Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета

Редакторы: Г. А. Алексеева, М. Е. Порядина, И. С. Шпилева. **Верстальщик:** А. А. Гришин

Учредитель: Федеральное государственное унитарное предприятие «Информационное телеграфное агентство России (ИТАР–ТАСС)». Издание зарегистрировано Роскомнадзором, регистрационный номер ПИ № ФС77–60380 от 29.12.2014 г. Тираж 200 экз. Заказ № БК01. Дата выхода в свет 21.03.2022. Свободная цена.

Издатель: ИТАР–ТАСС, филиал «Российская книжная палата».

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, Тверской бульвар, д. 2, стр. 1, тел. (499) 791-04-44, доб. 1129; e-mail: a-bibliograf@mail.ru.

Отпечатано в Отделе цифровой печати ИТАР–ТАСС. 129085, Москва, Звёздный бульвар, 17, корп. 1.

© ИТАР–ТАСС, филиал «Российская книжная палата», 2022