

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ПО БИБЛИОГРАФОВЕДЕНИЮ И КНИГОВЕДЕНИЮ

БИБЛИОГРАФИЯ

Система ISBN в действии

**В списках не значатся, или
Читательские потребности
и педагогические рекомендации**

Книжная культура и русский язык

**Коренной москвич и москвовед
(о В. Б. Муравьёве)**

Отправляемся в поход

Что такое аудиокнига

**Библиографомания,
или Жизнь удалась!**

**Международная отлетиана:
к историографии Поля Отле**

**«С моим обломовским
характером...»: по письмам
Г. А. Озеровой**

**П. Н. Берков о культурно-
историческом смысле
библиофильства**

Научное наследие Н. В. Здобнова

ММКВЯ — 26

**Призвание — книговедение
(о В. П. Смирновой)**

**Поэт в катастрофе
(о В. М. Козовом)**

“ИЗЮМИНКИ”

ЯРМАРКИ



5
2013

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Научный журнал
по библиографоведению
и книговедению



СЕНТЯБРЬ — ОКТЯБРЬ 2013

5 (388)

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929

Выходит один раз
в два месяца

Главный редактор
К. М. СУХОРУКОВ
Редакционная коллегия:
Р. А. АЙГИСТОВ,
Г. А. АЛЕКСЕЕВА
(отв. секретарь),
М. Д. АФАНАСЬЕВ,
Х. ВАЛЬРАВЕНС (ФРГ),
В. И. ВАСИЛЬЕВ,
И. И. ИЛЬИНА,
Е. И. КОГАН (США),
Г. В. КОЖЕВНИКОВ,
А. А. КОЛГАНОВА,
Г. КРАТЦ (ФРГ),
Н. К. ЛЕЛИКОВА,
В. П. ЛЕОНОВ,
Ю. П. МЕЛЕНТЬЕВА,
Е. Б. НОГИНА,
Е. РОГАЧЕВСКАЯ
(Великобритания),
К. РОНДЕСТВЕДТ (США),
М. В. СЕСЛАВИНСКИЙ,
А. В. ТЕПЛИЦКАЯ,
В. В. ФЁДОРОВ
Редакторы **А. Е. ГЕЙЧЕНКО,**
С. А. ГЕЙЧЕНКО,
Е. В. ХАРИТОНОВ
Верстальщик А. А. ГРИШИН

Адрес редакции: 119019 Москва,
Кремлёвская наб., 1/9, стр. 8
Тел./факс: 8 (499) 766-00-85
<http://www.bookchamber.ru>
E-mail: a-bibliograf@mail.ru; 1907@mail.ru
Заказ № 1012.

Свидетельство о регистрации №01146
от 11.11.1997 г.

Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ»
119034 Москва, ул. Остоженка, 4
тел./факс: 8 (495) 632-11-55

Отпечатано в ООО «Чебоксарская
типография №1», 428019, г. Чебоксары,
пр. И. Яковлева, 15

© Российская книжная палата,
Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ», 2013

Содержание

РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

Карпова М. А. Система ISBN в действии 3

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Козлова Е. И. Основные этапы комплектования
библиотечных фондов электронными ресурсами .. 6

Порядина М. Е. В списках не значатся, или
Читательские потребности и педагогические
рекомендации 12

ГРАНИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Худавердян В. Ц. Книжная культура
и русский язык 20

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ШТУДИИ

Буторов А. В., Мельничук Г. А., Степанова Н. В.
Коренной москвич и москвовед (о *В. Б. Муравьёве*) .. 26

БИБЛИОГРАФИЯ — ДЕТЯМ

Баркова И. В. Отправляемся в поход 35

Трибуна молодых

Звидрина М. П. Анализ и синтез информации
при подготовке ретроспективного указателя 40

Савкина Е. А. Что такое аудиокнига 45

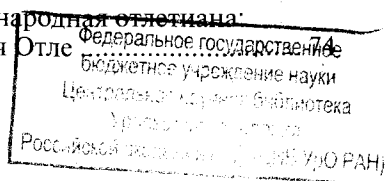
Гейченко С. А. Чтение и повествование:
техника освоения русской философской
книги 1910-х — 1920-х гг. 50

БИБЛИОГРАФИЯ В МОЕЙ ЖИЗНИ

Окулов В. И. Библиографомания,
или Жизнь удалась! 59

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

Хомякова И. Г. Международная юбилейная
к историографии Поля Отле



ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Журнал «Библиография» включён в Перечень ВАК Минобрнауки РФ ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёных степеней кандидата и доктора наук.

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно предоставление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg или tif с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно проставлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

ЖУРНАЛ И ЧИТАТЕЛЬ

Трепыхалин А. П. Колокольная библиография в книгах 92

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Сухоруков К. М. Книгоиздание в России 60 лет назад и теперь 93

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Сухоруков К. М. 185-летие первого российского закона об авторском праве 96

АРХИВЫ ДЕЯТЕЛЕЙ БИБЛИОГРАФИИ

Коган Е. И. «С моим обломовским характером...»: по письмам Г. А. Озеровой 98

БИБЛИОФИЛЬСКАЯ ПОЛКА

Головко С. И. П. Н. Берков о культурно-историческом смысле библиофильства 109

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Баженова Н. М., Бокан М. Г. Научное наследие Н. В. Здобнова 114

Ажеева Е. Ю. Прекрасный дар профессиональному сообществу 120

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Блохина И. В., Калинина Е. А. Указатель о Ф. М. Достоевском глазами ярославцев 123

Агеева Г. М. Слово о библиотечном создателе .. 127

ХРОНИКА

Колганова А. А. Научный потенциал междисциплинарных симпозиумов 130

Порядина М. Е. ММКВЯ — 26 136

ЮБИЛЕИ

Калинина Г. П. Призвание — книговедение (о В. П. Смирновой) 150

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

Ильина И. И. Совещания агентств ISBN и ISMN в США 152

БИБЛИОПАНОРАМА

СИЛУЭТЫ

Захаров В. А. Поэт в катастрофе (о В. М. Козовом) .. 154

КУРЬЕР 11, 119, 159

ВЫШЛИ В СВЕТ 25, 34, 49, 58, 113, 122, 151

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, опубликованных в журнале.

На 1-й стор. обложки: «Исюминки» ММКВЯ — 2013.
Фото А. Н. Белова