

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ПО БИБЛИОГРАФОВЕДИНИЮ, КНИГОВЕДИНИЮ И БИБЛИОТЕКОВЕДИНИЮ

БИБЛИОГРАФИЯ

Библиографические ресурсы библиотеки: теоретический аспект

Библиографический язык когнитивно-цифровой культуры

Научное наследие В.Н. Денисьева глазами библиографов XXI века

Историческое знание в пространстве современной книжной культуры

Судьба книги И.А. Бунина «Освобождение Толстого»

Русская детская книга в Латвии (1918—1945 гг.)

Библиографический указатель Книжного и географического магазина изданий Главного штаба

Библиофильство как семейный проект: библиотека Н.П. и В.Н. Рогожиных

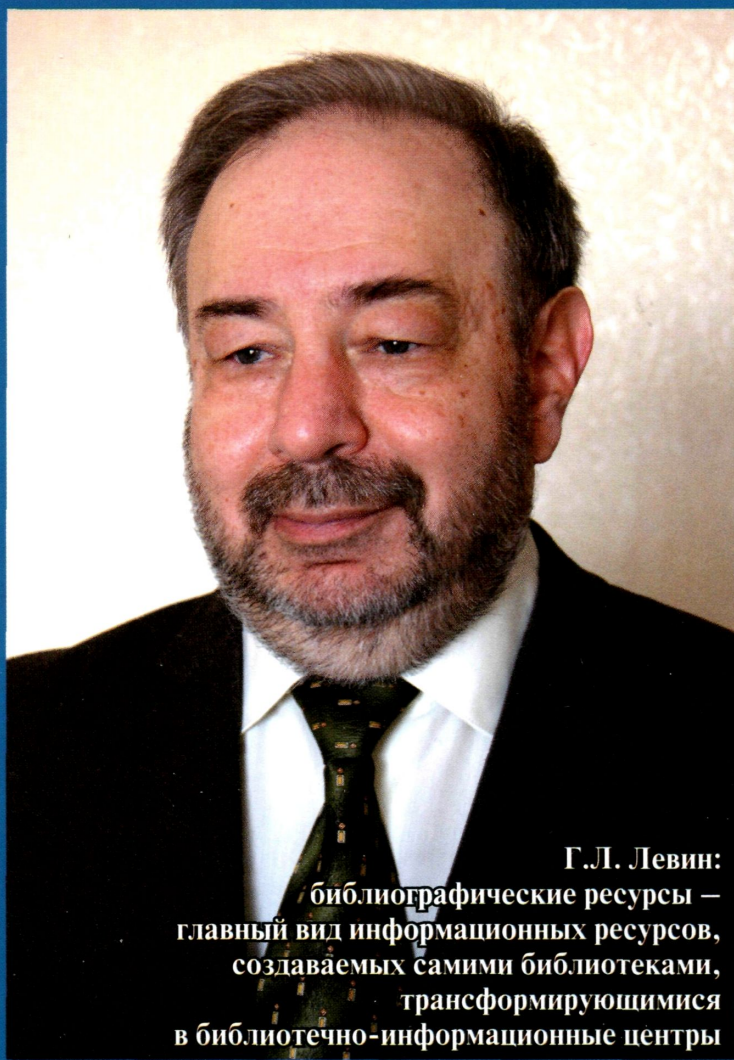
Книжная коллекция Михаила Успенского как отражение творческой индивидуальности писателя-фантаста

Сборник загадок С.Я. Маршака «Семь чудес» и три варианта его графической интерпретации

Шедевры книжного искусства А.Н. Бенуа в факсимильном воспроизведении

Духовная лирика русского старообрядчества

Завершение «Словаря книжников и книжности Древней Руси»



Г.Л. Левин:
библиографические ресурсы —
главный вид информационных ресурсов,
создаваемых самими библиотеками,
трансформирующимися
в библиотечно-информационные центры

2
2018

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

Научный журнал
по библиографоведению,
книговедению
и библиотековедению

МАРТ — АПРЕЛЬ 2018

2 (415)

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929

Выходит один раз
в два месяца

Главный редактор
А.Ю. САМАРИН
Редакционная коллегия:
Р.А. АЙГИСТОВ
М.Д. АФНАСЬЕВ
П.Н. БАЗАНОВ
Д.Н. БАКУН
(Ответственный секретарь)
В.И. ВАСИЛЬЕВ
А.И. ГРУША (Беларусь)
С.С. ИЛИЗАРОВ
А.А. КОЛГАНОВА
Г. КРАТЦ (ФРГ)
М.В. КУРМАЕВ
Г.Л. ЛЕВИН
Н.К. ЛЕЛИКОВА
Ю.П. МЕЛЕНТЬЕВА
К. МИГОНЬ (Польша)
А.Л. ПОСАДСКОВ
А.А. РОМАНОВА
Е. РОГАЧЕВСКАЯ
(Великобритания)
В.Я. РУШАНИН
Ж.Т. СЕЙДУМАНОВ
(Казахстан)
М.В. СЕСЛАВИНСКИЙ

№ 2 (415). 22-28.04.2018. Индекс – 70823
Тираж – 600 экз. Свободная цена
Подписано в печать 05.04.2018.
Зарегистрирован Госкомитетом
РФ по печати. Свидетельство
о регистрации № 01146 от 11.11.1997 г.
Учредитель: ООО «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ»
Адрес редакции: 107140, г. Москва,
1-й Красносельский пер., 5.
Тел. редакции: 8 (495) 632-16-16
E-mail: rodriska-bci@ncsport.ru
Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ» 107140, г. Москва,
1-й Красносельский пер., д. 5
Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева,
д. 13. Заказ № К-3507.
© ООО «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ», 2018

Содержание

НОВЫЙ ВЗГЛЯД

Левин Г.Л. Библиографические ресурсы библиотеки:
теоретический аспект 3

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Астахова Л.В. Библиографический язык когнитивно-
цифровой культуры 12

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Шатохина Н.З., Щекотихина В.А. Научное наследие
В.Н. Денисьева глазами библиографов XXI века 25

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС

Бобкова М.С. Историческое знание в пространстве
современной книжной культуры 34

Трибуна молодых

Аболина М.М. Судьба книги И.А. Бунина
«Освобождение Толстого» (к истории
взаимоотношений писателя и издательства «ИМКА-
Пресс») 41
Димьяненко А.А. Русская детская книга в Латвии
(1918–1945 гг.) 50

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Панченко А.М. Библиографический указатель
Книжного и географического магазина изданий
Главного штаба: структура и содержание 63

**Издание журнала
осуществляется при
финансовой поддержке
Федерального агентства
по печати и массовым
коммуникациям**

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Журнал «Библиография» включён в Перечень ВАК Минобрнауки РФ ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёных степеней кандидата и доктора наук.

Журнал «Библиография» включён в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

К печати принимаются оригинальные, не опубликованные ранее работы, соответствующие профилю издания, в электронном виде (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см). Объём – до 30 000 знаков с пробелами.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются полностью его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg или tif с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно проставлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата за публикацию рукописей с аспирантов не взимается.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

КНИЖНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

- Дернова-Пигарева О.И.** Библиофильство как семейный проект: библиотека Н.П. и В.Н. Рогожиных..... 84
- Андреева Е.П.** Книжная коллекция Михаила Успенского как отражение творческой индивидуальности писателя-фантаста 96

ИСКУССТВО КНИГИ

- Фомин Д.В.** Сборник загадок С.Я. Маршака «Семь чудес» и три варианта его графической интерпретации 106
- Головко С.И.** Шедевры книжного искусства А.Н. Бенуа в факсимильном воспроизведении: опыт 1990-х годов 118

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

- Казанцева Н.Г.** Духовная лирика русского старообрядчества..... 131

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

- Шибасев М.А.** Завершение тридцатилетнего проекта: к выходу 4-го выпуска «Словаря книжников и книжности Древней Руси» 138
- Крестина Е.Л.** История Дома Романовых в издательских проектах ГПИБ России..... 144

ХРОНИКА

- Струкова Е.Н., Миронов Д.Э.** Четвёртые Рязановские: основные сюжеты и дискуссии 150
- Ларионова Л.Г.** «Библиофильский улей» (декабрь 2017 г. – февраль 2018 г.)..... 155

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

- Сукиасян Э.Р.** О правильном переводе нового названия секции ИФЛА..... 159

ВЫШЛИ В СВЕТ 24, 137

КУРЬЕР 40, 83, 105, 149

НАШИ АВТОРЫ 160

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, опубликованных в журнале.