

БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО

Агентство Информ-Планета (Санкт-Петербург)

Номер: **8 (410)** Год: **2022**

Тема выпуска: 100 лет Российской государственной библиотеке искусств

БИБЛИОТЕКА - МЕСТО ДЛЯ ИСКУССТВА <i>Колганова А.А.</i>	1
ОТ БИБЛИОТЕКИ МАЛОГО ТЕАТРА ДО ГЛАВНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ СТРАНЫ. ПЕРВЫЕ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ ИСТОРИИ РГБИ <i>Мордкович Т.А.</i>	2-8
СЛУЖИТЬ ИСКУССТВУ! СКРОМНЫЙ ДИФИРАМБ СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ БИБЛИОГРАФОВ БЕЗ СТРАХА И УПРЁКА ПОСВЯЩАЕТСЯ <i>Евдокимова Л.В.</i>	9-14
ЦИФРОВОЙ БАГАЖ БИБЛИОТЕКИ. СОВЕРШЕНСТВУЕМ ИНФОРМАЦИОННЫЕ СЕРВИСЫ <i>Ваганова И.А.</i>	15-18
НА ВЫСТАВКАХ - МИР ИСКУССТВА. ОТ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ ДО ПОП-АРТА <i>Большакова С.Ю.</i>	19-22
НАША ГОРДОСТЬ - ОСОБЫЙ ЧИТАТЕЛЬ. ОПЫТ СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ В БИБЛИОТЕКЕ <i>Шумянцева Е.Е.</i>	23-26
КОЛЛЕКЦИЯ ПО ИСТОРИИ СЦЕНОГРАФИИ. ФОНД УНИКАЛЬНОЙ ГРАФИКИ РГБИ <i>Салынская В.В.</i>	27-29
ИСКУССТВО СВЕТОПИСИ НА БИБЛИОТЕЧНОЙ ПОЛКЕ. ФОНД ФОТОГРАФИЙ РГБИ <i>Полубнева Ю.А.</i>	30-35
БИБЛИОТЕКА И СТУДЕНТЫ: ДИАЛОГ ВО ВРЕМЕНИ. ОБ ИНТЕРЕСАХ "ЦИФРОВОГО ПОЛОДЕНИЯ" <i>Хапланова Е.Г.</i>	36-40
НЕ ЛАЙКОМ ЕДИНЫМ. РГБИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ <i>Агеева Т.В., Рубанова Е.С.</i>	41-44