

БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО

Агентство Информ-Планета (Санкт-Петербург)

Номер: **22 (424)** Год: **2022**

КОНЕЦ «МИСТЕРИИ ВОСТОКА» <i>Филиппова Т.</i>	1
РУКОПИСНЫЕ И ПЕЧАТНЫЕ ДОКУМЕНТЫ XIX ВЕКА В СИСТЕМЕ КОМПЛЕКСНОГО ИЗУЧЕНИЯ РЕДКИХ И ЦЕННЫХ ИЗДАНИЙ <i>Моторина О.М.</i>	2-5
ВЫСТАВКА «ТОРЖЕСТВО ПЕТРА ВЕЛИКОГО. ГРАВЮРА. КНИГА. ДОКУМЕНТ» В РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ <i>Карпова И.Л., Чаленко Н.В.</i>	6-9
РУКОПИСНЫЕ И ПЕЧАТНЫЕ ПАМЯТНИКИ XVIII-XIX ВВ. ПО МЕДИЦИНЕ В ФОНДЕ РЕДКОЙ КНИГИ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ <i>Аникушина А.С.</i>	10-13
КНИЖНЫЕ ЗНАКИ В ФОНДЕ РЕДКИХ КНИГ. К ВЫХОДУ НОВОГО ПЕЧАТНОГО КАТАЛОГА МУРМАНСКОЙ «НАУЧКИ» <i>Кузнецова Е.Ю.</i>	14-16
СТРАТЕГИЯ БЕЗ РИСКА. КАК ВЫСТРОИТЬ ОБСЛУЖИВАНИЕ УДАЛЁННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ БИБЛИОТЕКИ <i>Расшивалова Е.Г.</i>	21-25
«КИБО СПЕШИТ К ВАМ!». ОПЫТ РАБОТЫ ПЕРЕДВИЖНЫХ БИБЛИОТЕК ДОНСКОГО КРАЯ <i>Кравченко М.В.</i>	26-30
ЭПОХА ПЕРЕМЕН. БИБЛИОТЕЧНАЯ ПОЛИТИКА В СССР В ГОДЫ «ПЕРЕСТРОЙКИ» (1985-1991) <i>Глазков М.Н.</i>	31-37
ТЕАТР ТРЁХ МУЗ. СЛОВО. МУЗЫКА. ГОЛОС <i>Михайлов И.Е.</i>	38-39
СЕРГЕЙ И АЙСЕДОРА. МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ СПЕКТАКЛЬ <i>Грибова Л.</i>	39-44