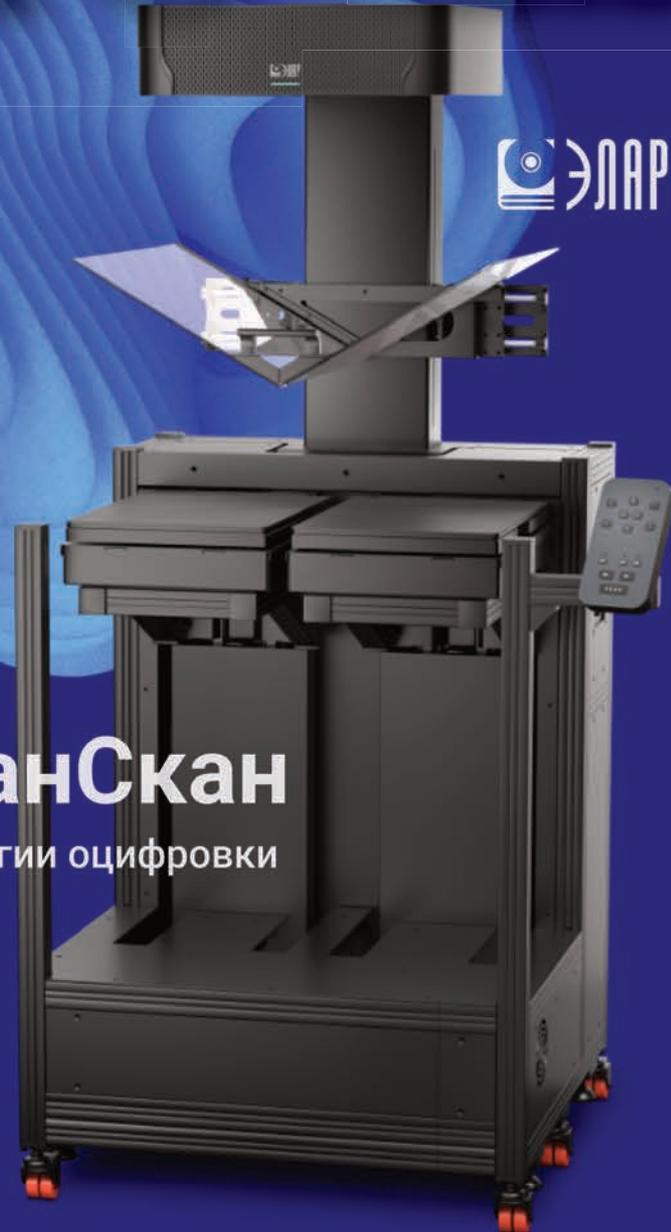


Библиотечное

ДТБЛО

www.bibliograf.ru

№ 17 (491)'25



ЭЛАР ПланСкан

Лидирующие технологии оцифровки

Общедоступные библиотеки

ИРИНА ДОМБРОВСКАЯ, ВАЛЕНТИНА РЫКОВА
ИЗМЕНЕНИЕ СЕТИ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК
В РЕГИОНАХ РОССИИ

ЗА ПЕРИОД РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»
(ДАННЫЕ МОНИТОРИНГА РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ)

2

АРИНА ВАЛЕЕВА
ЭЛЕКТРОННАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА
КАК ФОРМА ПРОДВИЖЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ О БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ

7

АЛЕКСАНДРА МОСТЯКОВА
БИБЛИОТЕКА ДЛЯ МОЛОДЁЖИ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ
К ПРИВЛЕЧЕНИЮ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

10

ЕЛИЗАВЕТА КОКОВА
У ВЫСОКИХ БЕРЕГОВ АМУРА
НЕФОРМАЛЬНАЯ РАБОТА С МОЛОДЁЖЬЮ

12

ВЕРА МОНИНА
ИСКУССТВО В МАССЫ
ТЕМЫ, ФОРМАТЫ И ИНСТРУМЕНТЫ РАБОТЫ ОТДЕЛА
ЛИТЕРАТУРЫ ПО ИСКУССТВУ В УДАЛЁННОМ РЕЖИМЕ

15

ЮЛИЯ МОРОЗОВА
ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ПРОЕКТНЫХ ИНИЦИАТИВ
ИСТОРИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

19

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ЛИДЕРСТВО
В ОЦИФРОВКЕ БИБЛИОТЕК РОССИИ
НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ЭЛАР ПЛАНСКАН

22

ЛАРИСА БАШКИРЦЕВА
«ПИГМАЛИОН» ГАНС ХРИСТИАН АНДЕРСЕН
И ЕГО «ГАЛАТЕИ» – РУСАЛОЧКИ
«БИБЛИОТУР» ПО АНДЕРСЕНОВСКИМ МЕСТАМ

24

АННА КАЛЯГИНА
СОЦИАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ
ПОТРЕБНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ БИБЛИОТЕКИ

28

МАРИЯ ШУЛБАЕВА
АКТИВНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ
С НАРОДНЫМ УНИВЕРСИТЕТОМ «СОПРИЧАСТНОСТЬ»

31

МИХАИЛ МАТВЕЕВ
ПЕСНИ БАРДОВ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
Ч. 1. СПЕЦИФИКА АВТОРСКОЙ ПЕСНИ

35