

ISSN № 1727-4893

*Библиотечное*

www.bibliograf.ru

ДТБ ЛЮ

№ 05 (503) '26



Восточный  
экспресс

<i>ИРИНА МИХНОВА</i> <b>«КАДРЫ ВЫСОКОГО РАЗРЕШЕНИЯ»</b> МОЛОДЁЖНЫЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ КОНВЕНТ	2
<i>ТАТЬЯНА ЯКУБА</i> <b>ВЫСТРАИВАНИЕ ОТНОШЕНИЙ</b> 35 ЛЕТ СОТРУДНИЧЕСТВА (1990–2025) ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ (ХАБАРОВСК) И ХЭЙЛУНЦЗЯНСКОЙ ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ (ХАРБИН)	5
<i>АНАСТАСИЯ ВОРОБЬЁВА</i> <b>«БИБЛИОТЕЧНОЕ СОДРУЖЕСТВО ПРИГРАНИЧЬЯ»</b> КОРОТКО О ЗАБАЙКАЛЬСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ФОРУМЕ	11
<i>АЛЕКСАНДРА РИХНОВЕЦ</i> <b>РАЗВИТИЕ РОССИЙСКО-КИТАЙСКОГО</b> <b>СЕТЕВОГО ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОГО ЦЕНТРА</b> <b>«ПРИГРАНИЧЬЕ»</b> ПРАКТИКА БИБЛИОТЕК БЛАГОВЕЩЕНСКА	14
<i>КСЕНИЯ ТАРЕЕВА</i> <b>КУРС НА ВОСТОК:</b> СОТРУДНИЧЕСТВО ВО ИМЯ МИРА И ПРОЦВЕТАНИЯ	18
<i>ОЛЬГА ПЯТНИЦКАЯ</i> <b>МЕЖДУНАРОДНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО</b> <b>КАК ИНСТРУМЕНТ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА</b> НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «ДИАЛОГ КУЛЬТУР: РОССИЯ–КИТАЙ»	20
<i>ЕВГЕНИЯ ФОКИНА</i> <b>«КИТАЙСКАЯ СКАЗКА»:</b> ИСТОРИЯ, НАПИСАННАЯ ВМЕСТЕ	22
<i>ТАТЬЯНА БОЛЬШАКОВА</i> <b>СОЕДИНЯЯ КАИР И МОСКВУ</b> КАК В «ИНОСТРАНКЕ» СМОТРЕЛИ И СЛУШАЛИ РОМАН ДОХИ АССИ «КАИР, 104»	24
<i>ЮЛИЯ ПЕРЕМИТИНА</i> <b>ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕК</b> ОТ ТЕОРИИ Е. В. СМОЛИНОЙ К ЖИВОЙ ПРАКТИКЕ ВУЗОВ БУРЯТИИ	26
<i>ВИКТОРИЯ ГУЛЯЕВА</i> <b>«СИЯЮЩИЙ КИТАЙ МНЕ КАЖЕТСЯ</b> <b>ВОЛШЕБНОЮ ИГРУШКОЙ»</b>	29
<i>ПОЛИНА КАЗАРЦЕВА</i> <b>«БИБЛИОТЕКА КАК МОСТ НА ВОСТОК:</b> ОПЫТ ПРОЕКТА «Я ПОЛИГЛОТ»	33
<i>АРТЁМ ХАЧАТРЯН, ЕЛИЗАВЕТА ШАРОЙКО</i> <b>МАНГА, МАНХВА, МАНЬХУА:</b> ПОГРУЖЕНИЕ МОЛОДЁЖИ В КУЛЬТУРУ ВОСТОЧНОЙ АЗИИ	37
<i>ИРИНА БОЧКОВА, ЮЛИЯ ТРУФАНОВА</i> <b>ВЕКТОР – НА ВОСТОК</b> ИНИЦИАТИВЫ МОЛОДЫХ	40
<i>ЕКАТЕРИНА СЕМЕНИХИНА</i> <b>КНИЖНАЯ ВЕЧЕРИНКА</b> ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АЗИАТСКОЙ КУЛЬТУРЫ	43