

П
Б59

Библиотечное

ДТЛО

www.bibliograf.ru

№ 24 (234) '14



Абсурд в природе и в литературе

МАРИЯ ЧЕРНЯК
**ПЕТЕРБУРГСКИЙ АКЦЕНТ
В ЛИТЕРАТУРЕ АБСУРДА XX ВЕКА**
ОБ ЭФФЕКТЕ НАРУШЕНИЯ ФОРМАЛЬНОЙ ЛОГИКИ

2

НАТАЛЬЯ ФЁДОРОВА
**КОЕ-ЧТО О «ВИТАМИНЕ РОСТА», ИЛИ
РОДИТЕЛЯМ О ДЕТСКОЙ ПОЭЗИИ АБСУРДА**

8

ЮЛИЯ АНДРЕЕВА
**ПАРАДОКСЫ В ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
И ИХ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ЧИТАТЕЛЕЙ**

11

ОКСАНА КАБАЧЕК
ЛИКИ АБСУРДА:
ФОЛЬКЛОР, ЛИТЕРАТУРА, ИНТЕРНЕТ-ЖАНРЫ

14

ПОСЛЕСЛОВИЕ К «КОТЛОВАНУ» А. ПЛАТОНОВА

23

ИРИНА ЕРЬКАЛОВА
«КОНЕЦ ИГРЫ»
В АЛЕКСАНДРИНСКОМ ТЕАТРЕ

25

ВЛАДИСЛАВ СКИТНЕВСКИЙ
АНГЕЛЫ НА АВТОПИЛОТАХ
О ВЗГЛЯДАХ ПОЭТА С. В. СМИРНОВА НА ПРИРОДУ АБСУРДА

27

ВАЛЕНТИНА БОРОДИНА
ОТ АБСУРДА ИДЕОЛОГИИ К АБСУРДУ УСЛУГ
НЕСИСТЕМНЫЕ МЫСЛИ О СИСТЕМНОМ ЯВЛЕНИИ:
АБСУРДНЫЙ ДИСКУРС

30

**ПОЗДРАВЛЯЕМ
НЕЛЛИ АЛЕКСЕЕВНУ СОКОЛОВУ**

34

ВЛАДИМИР БЕЛОУСОВ
БИБЛИОТЕЧНЫЙ МИР СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ:
СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ
(ЧАСТЬ 2)

37