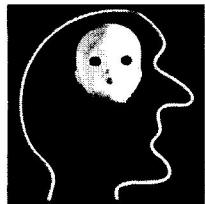




ЧЕЛОВЕК
3·2016



СОДЕР

Человекознание: история, теория, метод

Редактирование человека

Б.Г. Юдин

5

Провокация: неопределенность понятия
и неустранимость феномена

А.В. Дмитриев, И.Е. Задорожнюк

20

Психоаналитические мотивы в культурологии
Л.С. Драгунская

36

Перспективы гуманизма

Феномен выбора под подозрением

А.Н. Фатенков

48

Меч самурая и ветка сакуры

Е.Л. Скворцова

63



Откуда и куда

Мифология “мужского-женского” в сюжетах
о происхождении культуры

Т.И. Борко

74

Честь и стыд в средневековой культуре

М.В. Мелкая

86

“Новые люди” Н.Г. Чернышевского
и современные социальные практики

Е.В. Бессчетнова

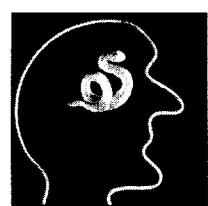
100

Гуманитарная экспертиза

Болезнь как феномен приватного пространства

В.Ю. Лебедев, А.В. Федоров

109



Из фондов культуры

Пластическое мышление: зов природы
и глаз художника

О.А. Кривцун

123



ЖАНИЕ



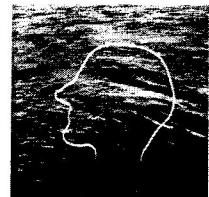
Лицо человеческое

137 “Глянцевый” младенец
Т.О. Новикова

Человек в религиях мира

Музыка времени в интеллектуальных
исканиях Августина

145 А.В. Миронов



Язык мой

Экспериментальное исследование образа “他人的/чужой”
в языковом сознании китайских студентов
Хуан Тяньдэ

156

Гуманитарная хроника

164 Ценностные основания научного знания
С.М. Малков



Судьба

Простой нормальный хороший человек (городской
портрет на деревенском фоне)
О.Б. Божков

167

Листая новые страницы

Запесоцкий А.С. Культурология: взгляд из России.
СПб.; М., 2014

176 М.А. Мануйльский



Алексиевич С.А. Чернобыльская молитва:
хроника будущего. М., 2013

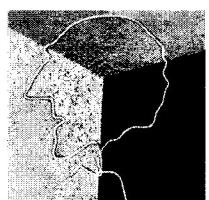
Т.А. Магсумов, Г.О. Ковзик

47 Новые книги

184 Аннотации и ключевые слова публикуемых статей

190 Содержание на английском языке

192 К сведению авторов



© Российская академия наук, 2016

© Редколлегия журнала “Человек” (составитель), 2016