

СОДЕРЖАНИЕ

Когнитивная история

Предисловие <i>М.Ф. Румянцева</i>	5
Концепция когнитивной истории Ольги Михайловны Медушевской: приглашение к дискуссии..... <i>А.Н. Медушевский</i>	6
Теория когнитивной истории и формирование научной картины мира..... <i>Л.Б. Сукина</i>	16
Философская герменевтика и «возвращение» субъекта когнитивной истории..... <i>Д.В. Лукьянин</i>	26
Когнитивизм и историческое познание..... <i>И.В. Сабенникова</i>	34
Теория когнитивной истории О.М. Медушевской и антропологический метод в современном гуманитарном познании..... <i>А.В. Лубский</i>	44
История как строгая наука vs нарративная логика историописания..... <i>Тереса Мареш</i>	53
Историческое познание или историческое мышление?..... <i>С.С. Минц</i>	62
Источниковедение эпохи постмодерна: приметы новой парадигмы..... <i>Н.Н. Алеврас</i>	69
Теория источника и образ источниковедения в концепции когнитивной истории О.М. Медушевской..... <i>Д.А. Добровольский</i>	79
К проблеме исторических универсалий..... <i>Т.А. Булыгина</i>	89
Компаративное источниковедение и источниковедческие практики межвузовского НОЦ «Новая локальная история»..... <i>Н.А. Минников</i>	97
«История историка» в концепции когнитивной истории О.М. Медушевской <i>С.И. Малевичко</i>	104
Феноменологическая концепция источниковедения как теоретическая основа источниковедения историографии..... <i>Р.Б. Казаков</i>	112
Из истории источниковедения в России XIX в.: Н.М. Карамзин как историописатель..... <i>Н.В. Некрасова</i>	127
Изучение творческого наследия В.И. Колосова в проблемном поле источниковедения историографии.....	143

Интеллектуальная история сегодня

<i>Р.Ю. Белькович</i>	
Палеоконсерватизм как феномен политической мысли США..... <i>Г.П. Мягков, Т.Н. Иванова</i>	152
Школа В.И. Герье: основные черты и место в научном пространстве России	165

<i>T.B. Бернгардт, В.П. Корзун</i>	
Историческая библиография как форма трансляции интеллектуальной культуры: меняющиеся функции дисциплины в первой трети XX в. (на материале Сибири).....	186
<i>История и историки в прошлом и настоящем</i>	
<i>К.В. Герш</i>	
Образ историка и его ремесла (на примере творчества И.М. Грэвса).....	206
<i>Л.П. Репина</i>	
Историк в поиске: к 90-летию со дня рождения Ю.Л. Бессмертного.....	232
<i>Т.А. Тоштендаль-Салычева</i>	
Гармония личного и общественного в творчестве Биргитты Удён.....	249
<i>В пространстве культурной истории</i>	
<i>Ю.С. Обидина</i>	
Культ Диониса в социокультурном пространстве античного полиса: воображаемое, символическое и реальное.....	280
<i>К.В. Постернак</i>	
Императрица Елизавета Петровна и церковное искусство ее времени.....	296
<i>А.Б. Соколов</i>	
Юмор как черта английского национального характера (по сочинениям путешественников конца XVIII – первой половины XIX в.).....	310
<i>Из истории XX века</i>	
<i>И.Г. Таждинова</i>	
Фронтовая дружба в свидетельствах комбатантов Великой Отечественной войны.....	328
<i>С.В. Аристов</i>	
Система нацистских концентрационных лагерей: европейское измерение историографии проблемы.....	348
<i>Читая книги...</i>	
<i>С.В. Голикова</i>	
Полтора века сельской урбанизации: взгляд историка.....	367
<i>Публикации</i>	
<i>И.Г. Воробьева</i>	
Воспоминания Н.А. Попова о Т.Н. Грановском.....	374
<i>Наука и образование</i>	
<i>В.Г. Рыженко</i>	
Историография отечественной культуры: вариант построения университетского учебного курса для магистрантов в современной познавательной ситуации.....	379
SUMMARIES.....	391
CONTENTS.....	396