

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Российская академия наук (Москва)

Предыдущее название: Советская этнография (с 1931 по 1991 год)

Этнография (с 1926 по 1930 год)

Номер: 1 Год: 2019

СПЕЦИАЛЬНАЯ ТЕМА НОМЕРА: "ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ": ПОСТМОРТАЛЬНОЕ В КРОССКУЛЬТУРНОМ АСПЕКТЕ (ОТВ. РЕД. – И.А. МОРОЗОВ)

СМЕРТЬ И ПОСМЕРТНОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ В СОЦИАЛЬНЫХ СТРАТЕГИЯХ: ЗАЧЕМ ЛЮДИ СОЗДАЮТ ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ С МЕРТВЫМИ 5-10
Морозов И.А.

"ПРАВИЛА СМЕРТИ": КОНЦЕПТЫ "НЕПРАВИЛЬНЫЙ МЕРТВЕЦ" И "НЕПРАВИЛЬНОЕ ПОГРЕБЕНИЕ" В ИНСТРУМЕНТАРИИ СОЦИАЛЬНЫХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ 11-26
Морозов И.А., Ткачук Л.А.

ДУХ УШЕЛ; ДУХ ОСТАЛСЯ: О СОВРЕМЕННОМ СОСТОЯНИИ ТРАДИЦИОННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ КИТАЙЦЕВ ОБ УМЕРШЕМ ЧЕЛОВЕКЕ 27-41
Закурдаев А.А.

ПОМИНАЛЬНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ У ДАТОГА В КОНТЕКСТЕ ЕДИНОГО СОЦИАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ЖИВЫХ И МЕРТВЫХ: ЭТОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ 42-64
Бутовская М.Л., Дронова Д.А.

"ЧАСТНАЯ ТЕРРИТОРИЯ": МЕСТО ЗАХОРОНЕНИЯ В ПОЛЕ СОЦИАЛЬНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ 65-78
Чеснокова Е.Г.

ИССЛЕДОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ

ТАТАРЫ СОВРЕМЕННОГО ТАШКЕНТА: ЭТНИЧЕСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ 79-96
Габдрахманова Г.Ф., Сагдиева Э.А.

МЬЯНМА: КАК ВЫБРАТЬСЯ ИЗ ЛОВУШКИ ИДЕНТИЧНОСТЕЙ 97-116
Робин Ф.

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ В ЭТНОЛОГИИ

ОБ УЙГУРСКОМ КОМПОНЕНТЕ В СЛОЖЕНИИ КИМАКСКОГО ПЛЕМЕННОГО СОЮЗА 117-133
Серегин Н.Н., Тишин В.В.

СОПОСТАВЛЕНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ И ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ В ИЗУЧЕНИИ ДРЕВНЕРУССКОГО КОСТЮМА В ТРУДАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ АРХЕОЛОГОВ 134-148
Степанова Ю.В.

СТАТЬИ И МАТЕРИАЛЫ

ОБРАЗЫ ТРУДОВЫХ МИГРАНТОВ В РОССИЙСКИХ МАССМЕДИА 149-165
Ивлева И.В., Тавровский А.В.

КЫРГЫЗСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВОЙЛОЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ 166-180
Жапаров А.З., Белек К., Асангулова А.Б.

РЕЦЕНЗИИ

РЕЦ. НА: BLOCH A. SEX, LOVE, AND MIGRATION: POSTSOCIALISM, MODERNITY, AND INTIMACY FROM ISTANBUL TO THE ARCTIC. ITHACA, 2017 181-183
Подлесных О.Н.

РЕЦ. НА: LAVRILLIER A., GABYSHEV S. AN ARCTIC INDIGENOUS KNOWLEDGE SYSTEM OF LANDSCAPE, CLIMATE, AND HUMAN INTERACTIONS: EVENKI REINDEER HERDERS AND HUNTERS. FÜRSTENBERG/HAVEL, 2017 184-188
Сирина А.А.