

Министерство образования и науки РФ  
Международная ассоциация финно-угорских университетов  
ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»  
Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН  
Финно-угорский научно-образовательный центр гуманитарных технологий



# **ЕЖЕГОДНИК** **финно-угорских исследований**

Вып. 1

**«Yearbook of Finno-Ugric Studies»**

Vol. 1



Ижевск

2015

## СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫКОЗНАНИЕ .....	9
<i>Мызников С. А.</i> Вепские этимологии в финно-угорском и славянском контекстах .....	9
<i>Хэйнсоо Х.</i> Партитив как падеж субъекта в водском языке .....	14
<i>Норвик П.</i> О лексических отношениях эстонского прибрежного диалекта и соседних языков .....	27
<i>Ласточкина Е. Г.</i> Омонимы в марийском языке .....	35
ФОЛЬКЛОРИСТИКА .....	41
<i>Винокурова И. Ю.</i> Персонажи балтийского и русского происхождения в вепском мифологическом пантеоне .....	41
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ .....	48
<i>Горина Н. В.</i> Мотив двойничества в поэзии А. Лужикова .....	48
<i>Камитова А. В., Волкова Т. Г.</i> Художественные опыты И. С. Михеева в просветительской практике .....	56
ИСТОРИЯ, АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОГРАФИЯ .....	68
<i>Шутова Н. И.</i> Культурные места Среднекушкетской округи .....	68
<i>Садиков Р. Р.</i> Финно-угорские коллекции в уфимских музеях .....	87
<i>Ванюшева К. В.</i> Письма О. Е. Клера В. Г. Дружинину как источник по истории изучения финно-угорских народов .....	99
ИННОВАЦИИ И ТЕХНОЛОГИИ .....	112
<i>Щаднева В. П., Вельман-Омелина Е. М.</i> Инновации в русском деловом общении в условиях Эстонии (в зеркале эстонского языка) .....	112
КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО .....	123
<i>Сазыкина И. А., Савинова М. Ю.</i> Техника графического представления в проектировании костюма .....	123

<i>Гартиг В. О.</i> Портрет Ижевска в зеркале времени .....	131
<b>Ю Б И Л Е И</b> .....	139
Ученый, преподаватель, общественный деятель (к 65-летию со дня рождения А. С. Измайловой-Зуевой) .....	139
<b>О Т З Ы В Ы</b> .....	143
<i>Добжанская О. Э.</i> Звуковые ландшафты северного леса (о докторской диссертации И. М. Нуриевой «Удмуртская музыкально-песенная традиция: специфика жанрообразования и функционирования») .....	143