

Название журнала	<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ. НАУЧНЫЕ ДОКЛАДЫ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ</b>			
Издательство	Инновационный научно-образовательный и издательский центр "Алмавест"			
Год выпуска	<b>2016</b>	Том	Номер выпуска	<b>1</b>



<b>ОБЩЕЕ И ПРИКЛАДНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ</b>	
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ЗНАНИЕ: ПРОБЛЕМА СТЕПЕНИ ВЕРИФИЦИРУЕМОСТИ</b> <i>Изотов А.И.</i>	3-8
<b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДВУХ РУКОПИСЕЙ XVII ВЕКА: ОБ АВТОРСТВЕ ЧЕРНОВИКА И БЕЛОВИКА</b> <i>Николенкова Н.В.</i>	9-20
<b>РОЛЬ УНИВЕРСАЛЬНОЙ СЕМАНТИКИ ПРИЧАСТИЯ В ОБРАЗОВАНИИ РУССКОГО ДЕЕПРИЧАСТИЯ</b> <i>Замятина И.В., Сызранова Г.Ю.</i>	21-27
<b>ИЗУЧЕНИЕ ЕДИНИЦ С ПРОТИВОПОЛОЖНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ В РАМКАХ ПОЛИСЕМЕМИЧЕСКИХ ЛЕКСЕМ</b> <i>Жумаева Ф.У.</i>	28-34
<b>ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ</b>	
<b>О ЛИТЕРАТУРНОМ ОПЫТЕ ГРИГОРИЯ ПОТЕМКИНА</b> <i>Перцова Н.Н.</i>	35-50
<b>«НАЦИЯ, НЕ УКАЗАННАЯ НИ В ОДНОМ АТЛАСЕ»: К ПРОБЛЕМЕ ПОНЯТИЯ ПОСЛЕВОЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ</b> <i>Агеносов В.В.</i>	51-60
<b>ЖАНРОВЫЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЭССЕИСТИКИ П. ВАЙЛЯ И А. ГЕНИСА</b> <i>Скарлыгина Е.Ю.</i>	61-67
<b>СТРУКТУРА ОНИРИЧЕСКОГО МОТИВА И ЕЕ ФУНКЦИИ В РОМАНЕ В.Я. БРЮСОВА «ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ»</b> <i>Панкратова М.Н.</i>	68-72
<b>ТЕКСТОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ</b>	
<b>О РАСХОЖДЕНИЯХ В РЕДАКЦИЯХ РАССКАЗА «СЕМЬЯ ИВАНОВА» («ВОЗВРАЩЕНИЕ»).</b> <b>ТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ И ПОЭТИКА</b> <i>Михеев М.Ю.</i>	73-86
<b>КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ. РЕЦЕНЗИИ</b>	
<b>МНОГОПОЛЯРНЫЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ МИР</b> <i>Гродецкая А.Г.</i>	87-91
<b>КНИГА О ЛЬВЕ ТОЛСТОМ. РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ В.Я. ЛИНКОВА</b> <i>Проклопчук Ю.В.</i>	92-94
<b>СЛАВЯНСКАЯ КУЛЬТУРА В ЕВРОПЕ</b> <i>Герасимова С.В.</i>	95-100
<b>УЧЕНЫЕ И ВЕДУЩИЕ НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ</b>	
<b>ЛЕВ ВЛАДИМИРОВИЧ ЩЕРБА И ЕГО ЭПОХА: ГРАНИ ФИЛОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И ИДЕОЛОГИИ</b> <i>Базылев В.Н.</i>	101-113
<b>НАУЧНЫЕ СОБЫТИЯ</b>	
<b>«ВОДНЫЕ ПУТИ: ПУТИ ЖИЗНИ, ПУТИ КУЛЬТУРЫ»</b> <i>Калмыкова В.В.</i>	114-120