

Предыдущее название: Филологические науки (с 1958 по 2011 год)

Номер: 4 Год: 2018

ОБЩЕЕ И ПРИКЛАДНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- ТЕОРИЯ ДИСКУРСА И СТИЛИСТИКА** 3-10
Киклевич А.К.
- НОВАЯ РУССКАЯ РЕЧЬ (К ВОПРОСУ ОБ ИЗМЕНЕНИИ ПРИНЦИПОВ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ)** 11-16
Цветова Н.С.
- "СВОЯ" РЕЧЬ КАК "ЧУЖАЯ" В РОМАНЕ В.КАВЕРИНА "ДВА КАПИТАНА"** 17-22
Геймбух Е.Ю.
- ТИПОЛОГИЯ СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ КОМПОНЕНТОВ ОСЛОЖНЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ** 23-30
Кононенко И.В.
- ПОНЯТИЯ "КАЛАМБУР" И "CALAMBUR" В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ИСПАНСКОЙ ЛИНГВИСТИКЕ: СОПОСТАВИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ** 31-38
Дзюба А.В., Урбина Ф.Р.

ЯЗЫК. КУЛЬТУРА. СОЦИУМ

- ЭТНОЦЕНТРИЧНЫЙ КОМПОНЕНТ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИИ МИРА В АНГЛИЙСКОМ ЛЕКСИКОНЕ** 39-44
Джигоева А.А., Соседова В.С.
- ОЦЕНОЧНЫЕ КОННОТАЦИИ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ: ПО МАТЕРИАЛАМ АМЕРИКАНСКИХ И РОССИЙСКИХ СМИ О ВЫБОРАХ В США** 45-50
Ибрагимов Б.А.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- ОБРАЗ БУДУЩЕГО В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ ПРОЗЕ** 51-58
Новикова Е.В.
- АРХЕТИП "ГРАДА КИТЕЖА" В РОМАНЕ-ХРОНИКЕ С.Н. ДУРЫЛИНА "КОЛОКОЛА"** 59-67
Коршунова Е.А.
- ПРИЕМ МОНТАЖА КАК СТРУКТУРООБРАЗУЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТ В ПОВЕСТИ В.С. МАКАНИНА "ГОЛОСА"** 68-75
Гун Ц.

ТЕКСТ. ТЕКСТОЛОГИЯ. ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

- ДЕЛОВАЯ ЛИТЕРАТУРА: О ЗНАЧЕНИИ ТЕРМИНА, ТИПОЛОГИЧЕСКИХ И СТИЛЕВЫХ ХАРАКТЕРИСТИКАХ** 76-83
Иншакова Н.Г.
- "ЗАПИСКИ ОБ УЖЕНЫЕ РЫБЫ" С.Т. АКСАКОВА В КОНТЕКСТЕ ТВОРЧЕСТВА ПИСАТЕЛЯ** 84-91
Лоскутникова М.Б.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АРХИВ. НЕОПУБЛИКОВАННЫЕ ЭССЕ Д.А. ПРИГОВА

- ПРЕДИСЛОВИЕ М. ЛИПОВЕЦКОГО К ПУБЛИКАЦИИ (НЕОПУБЛИКОВАННЫЕ ЭССЕ Д.А. ПРИГОВА)** 92-96
Липовецкий М.Н.
- ЧЕТЫРЕ ЭССЕ ("НОГА", "НАМ ДАНЫ ДУХОВЫЕ ОЧИ-КРЫЛЬЯ И СЕРДЦА ЯСНОВИДЯЩИЙ МОТОР!", "ВСЁ, ЧТО УДАЛОСЬ УСТАНОВИТЬ!", "КУЛЬТО-МУЛЬТИ-ГЛОБАЛИЗМ")** 97-107
- ПИСЬМО С.О. КАРЦЕВСКОГО Д.Н. ОВСЯНИКО-КУЛИКОВСКОМУ** 108-109

РЕЦЕНЗИИ. ОБЗОРЫ

- РИТМ ПРОЗЫ: СЛОГ, СИНТАГМА, ИНТОНЕМА** 110-113
Иванова-лукьянова Г.Н.
- РЕЦЕНЗИЯ НА НЕМЕЦКОЕ ИЗДАНИЕ ИЗБРАННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ВС. НЕКРАСОВА. МЮНСТЕР, 2017** 114-120
Махонинова А.