

Предыдущее название: Филологические науки (с 1958 по 2011 год)

Номер: **1** Год: **2019**

ЯЗЫК. КУЛЬТУРА. СОЦИУМ

**ЭВОЛЮЦИЯ ЛИНГВОНИМА CRNOGORSKI JEZIK:
СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РАКУРСЫ** 3-8
Бойович Д.И.

ОБЩЕЕ И ПРИКЛАДНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОПОЗИЦИОНАЛЬНОГО АРГУМЕНТА: КЛАУЗАЛЬНАЯ -
ИМЕННАЯ - НУЛЕВАЯ (НА ПРИМЕРЕ РУССКИХ ЭМОТИВНЫХ ГЛАГОЛОВ)** 9-21
Киклевич А.К.

**РЕЧЕВОЙ АКТ "ПРОСЬБА" В ЕЕ ПРЯМОМ ЗНАЧЕНИИ В РУССКОМ И
ПЕРСИДСКОМ ЯЗЫКАХ** 22-28
Шафаги М., Иванов В.Б.

ПРОСОДИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ В РЕЧИ ГРЕКОВ-БИЛИНГВОВ 29-33
Лукова Н.В., Гарамян А.В.

**ДОЛГИЙ ГЛАСНЫЙ [А] В ГЛАГОЛЬНЫХ СЛОВОФОРМАХ ТЁЛЁССКОГО
(ЧОЛУШМАНСКОГО)ГОВОРА УЛАГАНСКОГО ДИАЛЕКТА ТЕЛЕНГИТСКОГО
ЯЗЫКА (В СОПОСТАВИТЕЛЬНОМ АСПЕКТЕ)** 34-42
Алмадакова Н.Д.

**СТРУКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕРМИНОВ СФЕРЫ РЕЛИГИИ (НА
МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)** 43-46
Милетова Е.В.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

**КОНЦЕПТ-ГИПЕРРЕАЛЬНОСТЬ В РОМАНЕ У. ГОЛДИНГА "БУМАЖНЫЕ
ЛЮДИШКИ"** 47-54
Исламова А.К.

**СМЫСЛ И ЗНАЧЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ ЧУДЕС В ТРАГЕДИИ А.С. ПУШКИНА
"БОРИС ГОДУНОВ"** 55-66
Куркин Б.А.

**РЕАЛИЗАЦИЯ МОТИВА БЕЗУМИЯ ЧЕРЕЗ ОБРАЗ ДОМА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
Л.Н. АНДРЕЕВА** 67-76
Назаров И.А.

"ПРИНИМАЯ ВСЁ - ЗА ВСЕХ". О ПОЭЗИИ ЛИДИИ ЧЕРВИНСКОЙ 77-91
Чагин А.И.

НАУЧНЫЕ СОБЫТИЯ. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.И. СОЛЖЕНИЦЫНА

"МАТРЁНИН ДВОР" И ЕГО КОРРЕЛЯТЫ В СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ПРОЗЕ 92-102
Ковтун Н.В.

**НА ГРАНИЦЕ МИРОВ: ОНТОЛОГИЯ ПРОСТРАНСТВА В "РАКОВОМ КОРПУСЕ"
А.И. СОЛЖЕНИЦЫНА** 103-113
Кривонос В.Ш.

ПОСЛЕ БАНИ: РАССКАЗ "УЛЫБКА БУДДЫ" И ЕГО ИМПЛИКАЦИИ 114-120
Федянина М.Е.