

Предыдущее название: Филологические науки (с 1958 по 2011 год)

Номер: 2 Год: 2019

#### ОБЩЕЕ И ПРИКЛАДНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- АРГУМЕНТАТИВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ, ИНФОРМАТИВНОСТЬ И КОМПОЗИЦИЯ ЛИРИЧЕСКОГО ТЕКСТА** 3-11  
*Зельдович Г.М.*
- ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ И ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОМОНИМЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ МОДАЛЯЦИИ МЕСТОИМЕНЕЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ** 12-20  
*Шигуров В.В.*
- LANGUAGE PERSONALITY AS A FOUR-DIMENSIONAL CONSTRUCT FALLING OUTSIDE UNIVERSITY STUDENTS' REFLECTION** 21-30  
*Daszkiewicz M.*

#### ЯЗЫК. КУЛЬТУРА. СОЦИУМ

- THE STUDY OF THE SCOTTISH IDENTITY THROUGH THE KEY CONCEPTS IN FOLKLORE** 31-38  
*Sargsyan M., Madoyan A.*
- СЛОВАРЬ Б.Л. ХУРАНОВА КАК ОТРАЖЕНИЕ ИСТОРИИ НАРОДА (НА МАТЕРИАЛЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ)** 39-44  
*Жилетежев Х.Ч.*

#### ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- ОТ ОНЕГИНА К ПЕЧОРИНУ: К ВОПРОСУ О РАННИХ ПОДРАЖАНИЯХ ПУШКИНСКОМУ РОМАНУ** 45-50  
*Бояркина П.В.*
- "ЦВЕТОЧНЫЕ СПИРАЛИ": НЕДОВОЛОЩЕННОСТЬ КАК КОНСТРУКТИВНЫЙ ПРИНЦИП В ПОЭЗИИ АФАНАСИЯ ФЕТА** 51-61  
*Вайскопф М.*
- МОЛЧАНИЕ КАК ЛИТЕРАТУРНАЯ ТЕХНИКА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНОВ МАРГЕРИТ ДЮРАС)** 62-68  
*Шулятьева Д.В.*
- БОРИС ГРИГОРЬЕВ И НИКОЛАЙ КЛЮЕВ: ТВОРЧЕСКИЙ ДИАЛОГ** 69-75  
*Солнцева Н.М.*
- ПЕТЕРБУРГ В "ЛЕТНИХ СТАНСАХ" (1913) ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА** 76-80  
*Кондратенко Ю.Д.*

#### ТЕКСТ. ТЕКСТОЛОГИЯ. ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

- ЦИФРОВОЙ АРХИВ ДОСТОЕВСКОГО: ПРОБЛЕМЫ ПУБЛИКАЦИИ РУКОПИСНОГО ТЕКСТА В ЭЛЕКТРОННОМ ИЗДАНИИ** 81-91  
*Тарасова Н.А.*
- ПЕРЕЗАГРУЗКА ЛИТЕРАТУРОЦЕНТРИЗМА ХХІ ВЕКА: К ВОПРОСУ О НОВЫХ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ПРАКТИКАХ И АВТОРСКИХ СТРАТЕГИЯХ** 92-99  
*Черняк М.А., Саргсян М.А.*

#### РЕЦЕНЗИИ. ОБЗОРЫ

- РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: ТАРЛАНОВ З.К. РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК ПУШКИНСКОГО ПЕРИОДА: СТАНОВЛЕНИЕ КРИТИКО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ** 100-105  
*Карпеев Э.П., Садова Т.С., Руднев Д.В.*
- НОВОЕ ОБ АНДРЕЕ ПЛАТОНОВЕ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ВЗГЛЯД НА НЕИЗВЕСТНЫЕ ЭПИЗОДЫ ТВОРЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ ПИСАТЕЛЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЮЖЕТЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ** 106-111  
*Холиков А.А.*
- "УМСТВЕННЫЕ ПЕРЕЛОМЫ" В МЕМУАРАХ О Н.С. ЛЕСКОВЕ** 112-116  
*Пильд Л.Л.*
- РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: МАНКИЕВА Э.Х. ЖЕНЩИНЫ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА В ИЗОБРАЖЕНИИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА** 117-120  
*Кучукова З.А., Берберова Л.Б.*