

Предыдущее название: Филологические науки (с 1958 по 2011 год)

Номер: 2 Год: 2020

ОБЩЕЕ И ПРИКЛАДНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- КУЛЬТУРНАЯ ЛИНГВИСТИКА - ЭТНОЛИНГВИСТИКА - ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ: ПОЛЬСКИЙ И РУССКИЙ ОПЫТ ИССЛЕДОВАНИЙ** 3-10
Киклевич А.К.
- СОВРЕМЕННАЯ ЛИНГВИСТИКА ЭМОЦИЙ: ПОСТКЛАССИЧЕСКИЙ ЭТАП** 11-18
Киселева Л.А.
- АВТОРСКИЕ ПАРЕМИИ СО СЛОВОМ-КОМПОНЕНТОМ «ДУМА» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ 1905-1907 ГОДОВ** 19-25
Загребельный А.В.
- К ВОПРОСУ О СИНТАКСИЧЕСКОЙ СИНОНИМИИ И ПАРАДИГМЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** 26-32
Южакова Ю.А.
- КЫПЧАКСКО-ПОЛОВЕЦКИЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК КРЫМА XIII ВЕКА** 33-40
Меметов А.М.

ЯЗЫК. КУЛЬТУРА. СОЦИУМ

- ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА СУДАНА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА** 41-51
Блинов А.А.
- ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ЗАИМСТВОВАНИЯ СЛОВ ИЗ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА В ЮРИДИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ ИРАНА** 52-55
Тагипур Б., Азизи М.
- В.А. САВИН: ПРОСТРАНСТВО ПРИРОДЫ, ПРОСТРАНСТВО СОЦИУМА** 56-60
Зиявадинова О.С.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- «АВТОРСКАЯ ИСПОВЕДЬ» Н.В. ГОГОЛЯ: ИСТОРИЯ РЕЦЕПЦИИ В РУССКОЙ КРИТИКЕ** 61-67
Балакшина Ю.В.
- ПРОБЛЕМА ЭТИЧЕСКОГО ИДЕАЛА В РОМАНЕ А.С. ПУШКИНА «ДУБРОВСКИЙ»: СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТ В ЕГО ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ** 68-77
Фомин А.Ю.
- ПОЭЗИЯ АЛЕКСАНДРА СОЛОДОВНИКОВА: ЭСТЕТИКА И МИРОВОЗЗРЕНИЕ** 78-87
Любомудров А.М.
- БИОГРАФИЯ И ЖИЗНЬ: ВЗГЛЯД ПОЭТА ЮРИЯ КУЗНЕЦОВА** 88-97
Богачков Е.В.
- РОМАН «ЗУБ МАМОНТА. ЛЕТОПИСЬ МЕРТВОГО ГОРОДА» Н. ВЕРЕВОЧКИНА: МИФОТЕКТНИКА И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ АКСИОЛОГИЯ** 98-109
Валикова О.А., Демченко А.С.
- ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС 20-30-Х ГОДОВ XX ВЕКА И СТАНОВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ СЕВЕРОКАВКАЗСКОЙ ПОЭЗИИ)** 110-114
Тхагазитов Ю.М., Казиева А.М., Узденова Ф.Т.
- THE "AFTER..." SERIES BY ANN TODD AND THE PHENOMENON OF ITS POPULARITY IN RUSSIA** 115-120
Davydova T.T., Kulikova E.V.

НАСЛЕДИЕ И СОВРЕМЕННОСТЬ

- ТРИ УРОВНЯ ИСТОРИИ ФИЛОЛОГИИ** 121-129
Хроленко А.Т., Праведников С.П.

**ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ 1904 ГОДА НА ПУТИ К РЕФОРМЕ 1917
ГОДА: 116 ЛЕТ СПУСТЯ**

Григорьева Т.М.

130-137

РЕЦЕНЗИИ. ОБЗОРЫ

**РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: КОГУТ К.С., ХРЯЩЕВА Н.П. ПОЭТИКА
ДРАМАТУРГИИ А.П. ПЛАТОНОВА КОНЦА 1930 - НАЧАЛА 1950-Х ГОДОВ**

Кудрина Е.В.

138-141

**«ЗА ЧТО ВЫ ВСЕ МЕНЯ ПРЕСЛЕДУЕТЕ?» (О КНИГЕ Н. МАЛЫГИНОЙ
«АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ И ЛИТЕРАТУРНАЯ МОСКВА»)**

Вайскопф М.

142-144