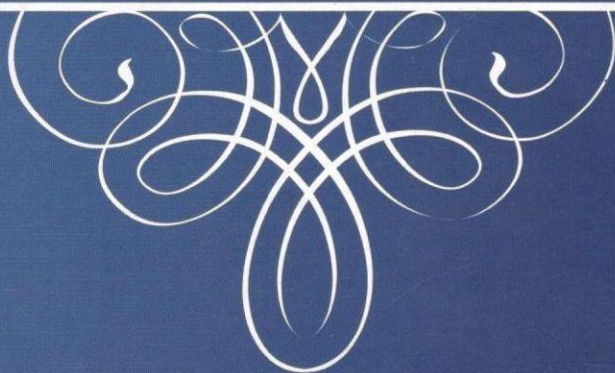




---

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ

---



Название журнала **ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ. НАУЧНЫЕ ДОКЛАДЫ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

Издательство Инновационный научно-образовательный и издательский центр "Алмавест"

Год выпуска **2015** Том Номер выпуска **4**



<b>ФАКТ, СОБЫТИЕ, ЯВЛЕНИЕ КАК ПРЕДМЕТ ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКОГО, ГРАММАТИЧЕСКОГО И ДИСКУРСИВНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ</b> <i>Голованевский А.Л.</i>	3-9
<b>РЕАЛИЗАЦИЯ ГРАММАТИКАЛИЗОВАННОЙ МОДАЛЬНОСТИ В РАЗНОСТРУКТУРНЫХ ЯЗЫКАХ (К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ)</b> <i>Алиева Э.Н.</i>	10-15
<b>К ВОПРОСУ О МЕСТЕ СЛОЖНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ГНЕЗДЕ</b> <i>Соснина Л.В.</i>	16-22
<b>АНТОНИМЫ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ «ТАРИХИ МУЛУКИ АЖАМ» И «ТАРИХИ АНБИЁ ВА ХУКАМО» АЛИШЕРА НАВОИ</b> <i>Абдувалиева Д.А.</i>	23-31
<b>Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ - ПИСАТЕЛЬ, ПРЕДСКАЗАВШИЙ ПОЭТИКУ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА?</b> <i>Злочевская А.В.</i>	32-41
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ(КОММЕНТАРИИ К V ГЛАВЕ «ЕВГЕНИЯ ОНЕГИНА»)</b> <i>Кунарев А.А.</i>	42-57
<b>О ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОМ СТРОЕ ОДНОГО ИЗ ФРАГМЕНТОВ РОМАНА «АННА КАРЕНИНА»</b> <i>Альми И.Л.</i>	58-71
<b>ВИЗУАЛЬНОЕ НАЧАЛО В ПОЭЗИИ ЮРИЯ ЛЕВИТАНСКОГО</b> <i>Шафаренко Н.Д.</i>	72-77
<b>ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПОЭТИКА КАК МЕТОДОЛОГИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА: РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИЮ С.Т.ЗОЛЯНА</b> <i>Чернявская В.Е.</i>	78-83
<b>Н.С.ТРУБЕЦКОЙ В КОНТЕКСТЕ РУССКИХ ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ</b> <i>Веденина Л.Г.</i>	84-104
<b>«ОПЫТ ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ РУССКАГО ЯЗЫКА ВЪ ЕВРОПѢ» (1915 Г.) В ЭПИСТЕМОЛОГИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ ЭПОХИ</b> <i>Базылев В.Н.</i>	105-111
<b>НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ СОКОЛОВ: НАУКА И СУДЬБА</b> <i>Амбросович П.А.</i>	112-120