

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Издательский дом "Гуманитарий" (Москва)

Номер: 5 Год: 2016

СТРАТЕГИЯ ФИЛОСОФСКОГО ОСМЫСЛЕНИЯ. ВЫЗОВЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

**КОНЕЦ ИСТОРИИ: МРАЧНОЕ ПРОРОЧЕСТВО ИЛИ ЛОГИЧЕСКИ
ОБОСНОВАННЫЙ ВЫВОД?** 7-23

Панфилова Т.В.

РЕАЛЬНОСТЬ ГЛОБАЛИЗУЕМОГО МИРА И ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА 24-37

Самохвалова В.И.

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО. ЛОГОС. ИСКУССТВО. ФИЛОСОФИЯ

**БЫТЬ ЕГИПТЯНИНОМ, А НЕ ЕГИПТОЛОГОМ:
ИСТОРИОСОФИЯ ДЖОРДАНО БРУНО И ЗАГАДКА
ИЕРОГЛИФОВ В РЕНЕССАНСЕ** 38-55

Карабыков А.В.

**«АРХЕТИП» И «ФРЕЙМ» В ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ И
АНАЛИТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ** 56-69

Мариносян Т.Э., Куровская Ю.Г.

**ПРОБЛЕМА «ЯЗЫК И МЫШЛЕНИЕ» В ОБСЕРВАЦИОННОЙ
ФИЛОСОФИИ А.М. ПЯТИГОРСКОГО** 70-78

Шелковников А.Ю.

**ОНТОГНОСЕОЛОГИЯ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ЦЕННОСТИ (М.
НЕСТЕРОВ, А. ПЛАТОНОВ, Л. ЛЕОНОВ)** 79-93

Арсланов В.Г.

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО. ЛИКИ КУЛЬТУРЫ. МУЗЫКА

ФИЛОСОФИЯ И МУЗЫКА 94-109

Визгин В.П.

**ОНТОЛОГИЯ ВРЕМЁН МУЗЫКИ: ФИЗИЧЕСКОЕ И
АСТРОНОМИЧЕСКОЕ ВРЕМЯ В МУЗЫКАЛЬНОМ
ПРОИЗВЕДЕНИИ** 110-123

Мёдова А.А.

МУЗЫКА: ПУТЬ К АБСОЛЮТУ. ИСКАНИЕ АБСОЛЮТА 124-138

Клюев А.С.

ЧЕЛОВЕК И МИР. ВРЕМЕНА И СУДЬБЫ

**ЛЕНТА МЁБИУСА ПРОСТРАНСТВА-ВРЕМЕНИ В ФИЛОСОФИИ
ВОЛЕ ШОЙИНКИ** 139-150

Андреев И.Л.

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ. ПРИГЛАШЕНИЕ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

**ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА Н.А. ГРЯКАЛОВ. ЖРЕБИИ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО. ОЧЕРК ТОТАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ. - СПБ.:
ДМИТРИЙ БУЛАНИН, 2015** 151-157

Вахитов Р.Р.