

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 4 / 2017
апрель



7/ Сложные объекты
авторских прав

15/ Формат аудиовизуального
произведения

41/ Пародии

23/ Искусственный интеллект

49/ Ноу-хау в Китае

Оформите подписку на 2017 год! Подробнее – на www.superpressa.ru



СЛОЖНЫЕ ОБЪЕКТЫ

7/ А. Амбарян
Сложные объекты авторских прав

АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

15/ А. Ананьева
Формат аудиовизуального произведения

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

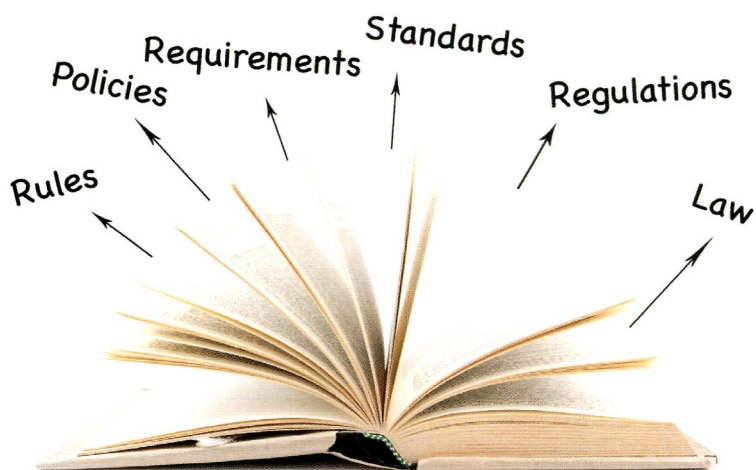
23/ А. Карцхия
Искусственный интеллект: «ларец Пандоры» или новая надежда?

ИНЫЕ ПРАВА

33/ Д. Серебрякова
Имущественная составляющая интеллектуальных прав

ПАРОДИИ

41/ С. Зыков
Проблема отнесения пародий к производным произведениям: не пора ли ставить точку?



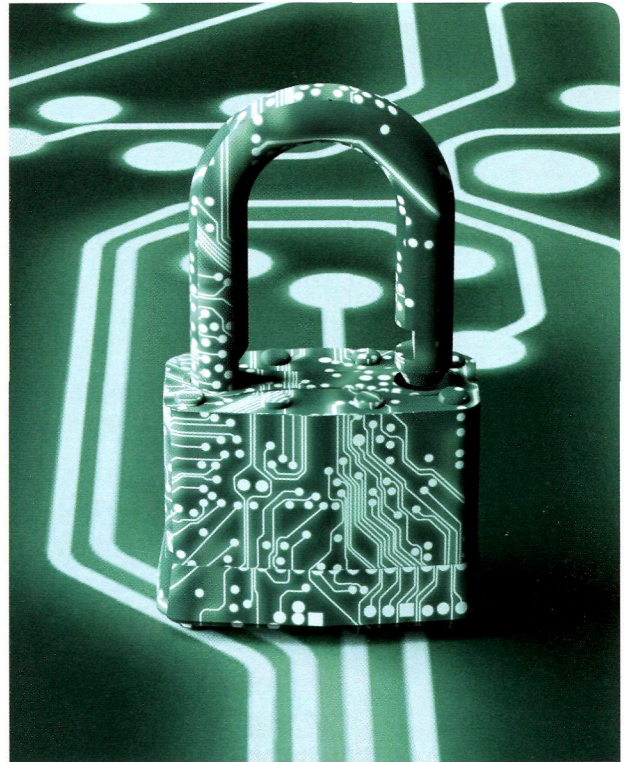
COMPLIANCE

НОУ-ХАУ

- 49/** Цзинь Шу
Правовая охрана права
на ноу-хау в Китае

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

- 56/** А. Ренкель
Подсудимый Гутенберг,
встаньте!

**КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ**

- 66/** Звезды поддержали легальную платформу для музыки в ресторанах
и торговых точках
Российские художники заработают на японском арт-рынке
Госдума планирует отменить претензионный порядок
по интеллектуальным спорам
Интеллектуальная собственность: новеллы законодательства
и судебная практика

НОВОСТИ

- 72/** Обзор событий в области ИС

КОНКУРС

- 76/** Положение о Всероссийском конкурсе на лучшую публикацию
(научную статью) о финансовых инструментах (моделях) поддержки
изобретательства: «Лучшая модель финансирования изобретательской
деятельности в России»