

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

 ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 11 / 2017
ноябрь



Network

Piracy

7/ Пиратство и борьба с ним

17/ Майнинг в сетях

39/ Блокчейн-технологии

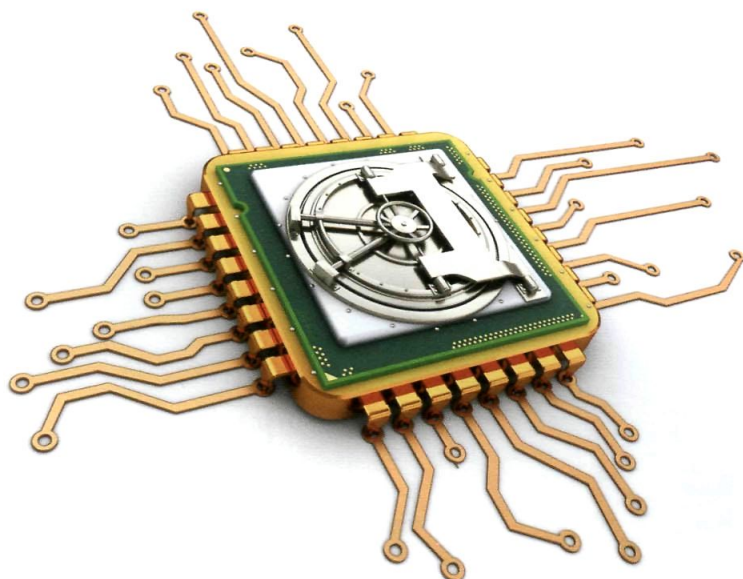
29/ Договорные отношения

66/ Судебная практика

ИНТЕРНЕТ И ПРАВО

7/ А. Серго
Что страшнее:
пиратство
или борьба с ним?

17/ А. Гурко
Пиратство и майнинг



ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

29/ О. Луткова
Договор отчуждения
исключительных прав
и лицензионный договор
в трансграничных
авторских отношениях.
Окончание

БЛОКЧЕЙН-ТЕХНОЛОГИИ

39/ В. Нагородская
К вопросу о совместимости свободных (открытых) лицензий
и возможности их использования в технологии Blockchain

УНИФИКАЦИЯ ПРАВА

56/

В. Савина

Актуальные тенденции развития авторского права в цифровую эпоху

СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

66/

Фирма «Кульков, Колотиллов и партнеры» представляет обзор наиболее ярких прецедентов в сфере интеллектуальной собственности за июнь – сентябрь 2017 г.

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

70/

В России запущена федеральная программа «FONMIX. Здесь играет легальная музыка»

Роскомнадзор потребовал удалить пиратскую копию «Крыма» со 167 ресурсов

Роскомнадзор открыл личный кабинет правообладателя для жалоб на пиратский контент

Евросоюз потратил \$400 000 на исследование, доказывающее, что пираты не влияют на продажи цифрового контента

