

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА

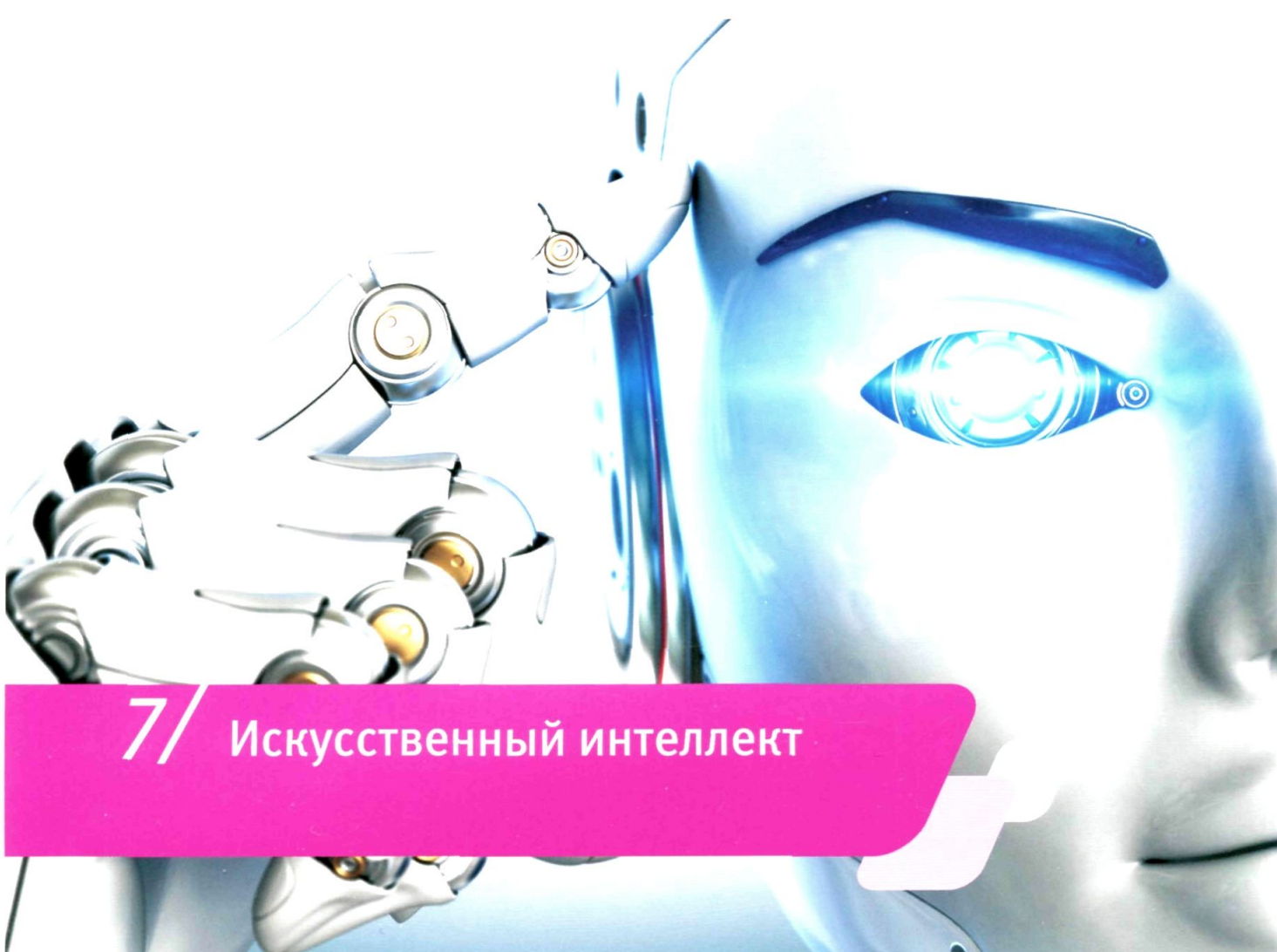


ISSN 0201-7059

И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 12 2017
декабрь



7/ Искусственный интеллект

19/ Парфюм как объект ИС

31/ Классификация прав

23/ Охрана части произведения

45/ Книжная полка

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

- 7 А. Гурко
Искусственный интеллект
и авторское право:
взгляд в будущее



ТОЧКА ЗРЕНИЯ

- 19 Н. Бадаева, Н. Хошобина
Парфюм как объект
интеллектуальной
собственности



ОХРАНА ЧАСТИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- 23 А. Семенова
Часть произведения
как результат
творческого
труда автора

КЛАССИФИКАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

- 31 И. Шостак
Проблемы классификации интеллектуальных прав

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

- 39** А. Никишов
Особенности принятия законопроектов в сфере интеллектуальных прав в Государственной Думе РФ

КНИЖНАЯ ПОЛКА

- 45** В. Витко
Рецензия на книгу
Э.П. Гаврилова
«Право интеллектуальной собственности.
Общие положения.
XXI век»

**СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА**

- 55** Фирма «Кульков, Колотиллов и партнеры» представляет обзор наиболее ярких прецедентов в сфере авторского права за октябрь 2017 г.

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ**62****СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛОВ ЗА 2017 год****74**