

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

4/ Р.И. Ситдикова

Особенности использования произведений о Великой Отечественной войне

СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

10/ В.И. Еременко

Определение Верховного Суда России: использование авторских и смежных прав согласно лицензионному договору

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

18/ М.Х. Дугужева

Фольклор как объект правовой охраны: анализ положений Бернской конвенции

ПАРОДИЙНЫЙ ЖАНР

24/ Н.В. Бузова

Основные подходы к пародии в российском и зарубежном законодательстве и судебной практике

ОХРАНА ИС

34/ А.В. Новикова

Минута славы: правовая природа «сценического образа»

ИТОГИ КОНКУРСА

42/ Определены авторы лучших научных статей

ОХРАНА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

44/ Д.А. Иванов

Проблемы распоряжения исключительными правами на произведения при совместном правообладании

50/ О.С. Ковтуненко

Обращения правообладателей к владельцам сайтов как внесудебный способ защиты прав

59/ А.О. Досаева

Право интеллектуальной собственности и коммерческий оборот персональных данных

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

65/ В.С. Комбарова

Правовое регулирование цифровых платформ

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

73/ В.А. Вяткина

Правовая природа генеративных нейросетей через призму права интеллектуальной собственности

Трибуна молодого ученого

83/ А.А. Надтокин

Проблемы использования исключительных прав супругов при банкротстве

88/ А.В. Шевченко

Особенности распоряжения исключительными правами в составе издательского полиграфического комплекса