

П. П. Ф.
И 73

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

ИС ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 2 / 2013
февраль



58/ Правовая защита фотографии
в России и Германии

17/ Исключительные права:
произведения архитектуры

37/ Некоммерческое
пиратство

32/ Интервью: Игорь Слабых,
Adobe Systems

70/ Зарубежное
законодательство

А также / Участвуйте в опросах и дискуссиях журналов «Интеллектуальная собственность»,
получайте призы, подписку, рекламу вашей организации!



ДОГОВОРЫ

7/

Н. Иванов
Последствия расторжения договора
об отчуждении исключительного права
и лицензионного договора

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА

17/

Н. Слесарюк
Соотношение исключительных прав на произведения архитектуры
с правами собственника строения

ТЕОРИЯ И ПРАВО

25/

П. Дамян
Теоретико-правовой анализ термина «музыкальное произведение»
по законодательству РФ

ИНТЕРВЬЮ

32/

«Пиратство широко шагнуло в Интернет»
*Интервью с Игорем Слабых, руководителем
отдела по противодействию
интеллектуальному пиратству
Adobe Systems в России и СНГ*



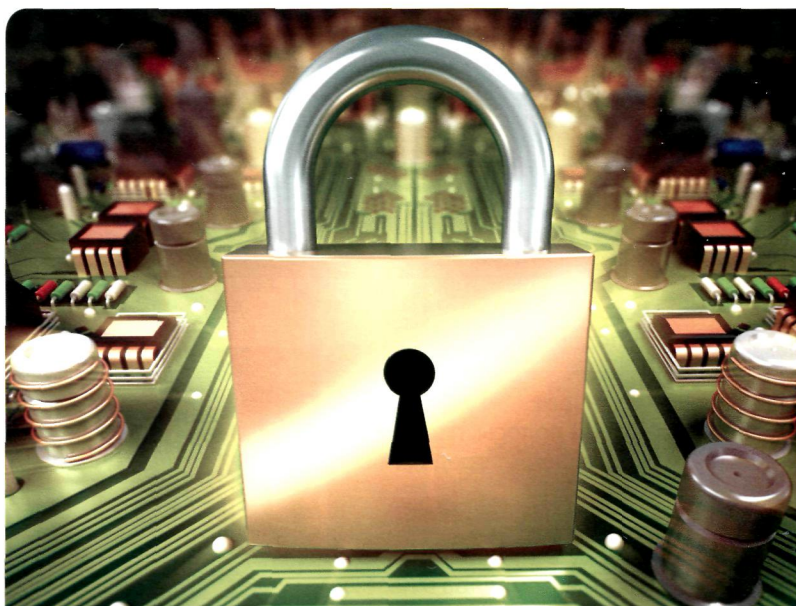
ОСОБОЕ МНЕНИЕ

37/

С. Дарбинян
Некоммерческое пиратство – двигатель информационного общества

ПРАВО

- 49/ А. Амангельды
Абсолютные и относительные правоотношения в сфере интеллектуальной собственности
- 58/ Н. Сидорина
Защита фотографии в авторском праве России и Германии
- 64/ И. Юрлов
Интернет-сайт как объект авторского права



В СТРАНАХ СНГ

- 70/ С. Сухоставец
Зарубежное законодательство об ответственности за интеллектуальное пиратство и распространение контрафактной продукции

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

- 79/ Деятели культуры и искусства получили традиционные премии РАО и РСР