

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Djghjcs bpi,htnfnfkmcdf»)

№ 6 / 2013
ИЮНЬ



40/ Индустрия моды: объекты
творческой деятельности

5/ Доктрина исчерпания
исключительного права

50/ Неохраняемые объекты:
проблемные аспекты

18/ Ограничение
на распространение материалов

72/ V Международная
олимпиада по ИС

А также / Участвуйте в опросах и дискуссиях журналов «Интеллектуальная собственность»,
получайте призы, подписку, рекламу вашей организации!



ПРАВО

- 5/ О. Городов
К доктрине исчерпания
исключительного права

ДОГОВОРЫ

- 10/ И. Близнец, Р. Ситдикова
Договоры в механизме охраны
частных, общественных
и публичных интересов
авторским правом

ОСОБОЕ МНЕНИЕ

- 18/ Е. Баринов
Отдельные аспекты авторского права в свете установленных законом
ограничений на распространение материалов

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА

- 29/ В. Малин
Защита исключительного права на произведения
изобразительного искусства (окончание)

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

- 40/ Ю. Брумштейн, Ю. Аксенова
Индустрия моды:
структура объектов творческой деятельности

НЕОХРАНЯЕМЫЕ ОБЪЕКТЫ

- 50/** А. Абдуллазянова
Проблемные аспекты применения результатов интеллектуальной деятельности, не охраняемых авторским правом

КНИЖНАЯ ПОЛКА

- 57/** Рецензия Н. Зернина на книгу А.Г. Матвеева «Право авторства и право на неприкосновенность произведения в российском и международном авторском праве»
- 58/** А. Матвеев
Современное состояние права авторства и права на неприкосновенность произведения в международном авторском праве

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

- 70/** Интернет и интеллектуальная собственность
- 72/** V Международная олимпиада по интеллектуальной собственности для старшеклассников

