

ИИ
ИП

И78

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 9 / 2013
сентябрь



20/ Использование знака охраны
авторского права

12/ Публичное заявление
о предоставлении права

48/ Особое мнение: защита
прав обучающихся

52/ Авторские права
на производные произведения

65/ Перевод прав на прежнего
правообладателя

А также / Участвуйте в опросах и дискуссиях журналов «Интеллектуальная собственность»,
получайте призы, подписку, рекламу вашей организации!

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА

5/ М. Волынкина
Исключительное право как мера
возможного или дозволенного поведения

12/ В. Васильева
Публичное заявление о предоставлении
права как способ распоряжения
исключительным правом

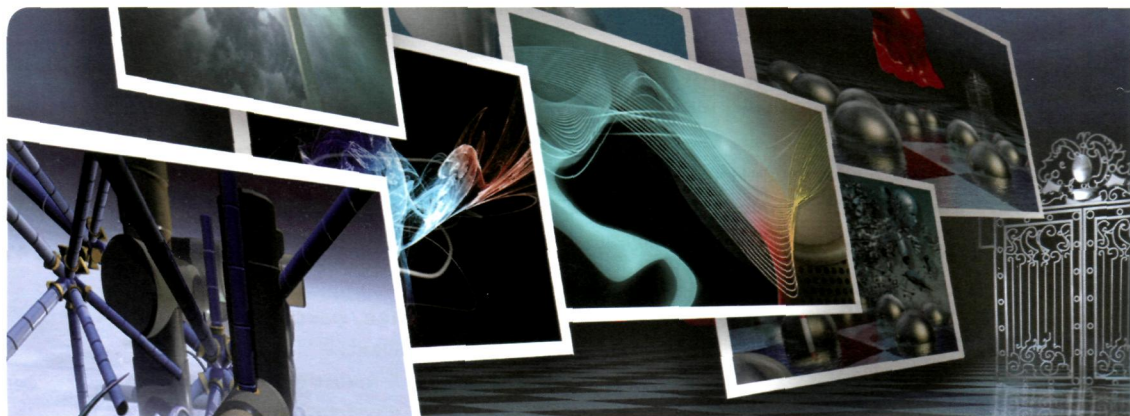
ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

20/ В. Калятин
К вопросу об использовании знака охраны авторского права

32/ Э. Хазикова
Применение мер гражданско-правовой ответственности
за нарушения прав на исключительные права

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

40/ Е. Капитонова
Авторские права на изображение, размещенное в сети Интернет:
понятие, принадлежность, правовые основы защиты



ОСОБОЕ МНЕНИЕ

- 48/ А. Волкова
Защита прав обучающихся на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в рамках учебного процесса

ПРОИЗВОДНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- 52/ Е. Жуков
Возникновение и осуществление субъективных авторских прав на производные произведения

В СТРАНАХ СНГ

- 65/ В. Крыжна
Перевод исключительного права на прежнего правообладателя как способ защиты прав по договору об отчуждении исключительного права

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

- 73/ Меры по защите авторских прав на произведения искусства обсудят в Госдуме

