

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА

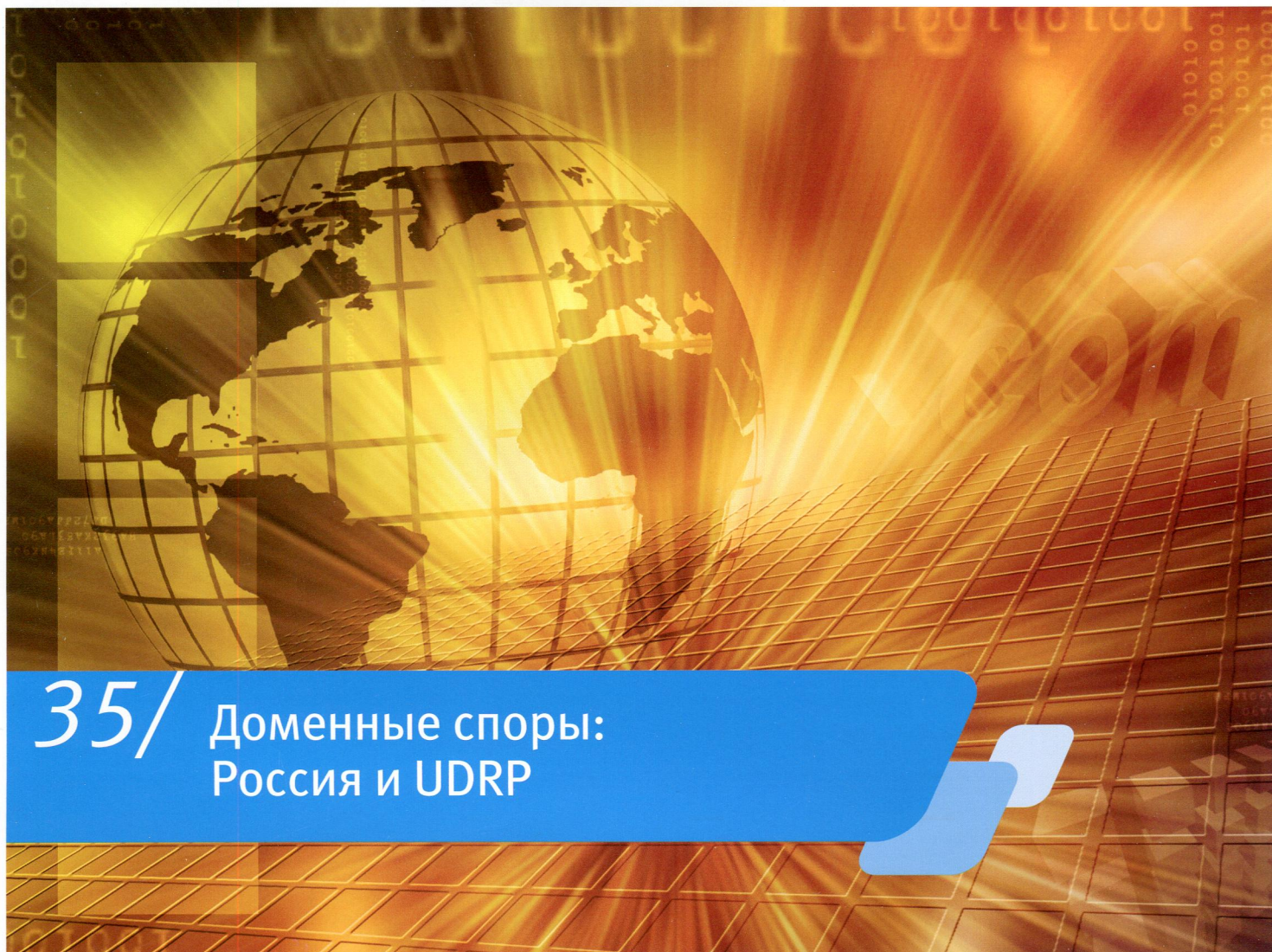


ISSN 0201-7059

И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 5 / 2014
май



35/ Доменные споры:
Россия и UDRP

28/ Рыцарь интеллектуальной собственности.
Интервью с И.А. Блинецком

43/ Открытые лицензии:
Creative Commons

57/ Компьютерные программы:
исчерпание исключительного
права

73/ Европейский союз:
право следования

А также / Участвуйте в опросах и дискуссиях журналов «Интеллектуальная собственность»,
получайте призы, подписку, рекламу вашей организации!



ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

4/

Е. Кондратьева

Общие и специальные основания недействительности договора об отчуждении исключительного права, лицензионного договора, договора коммерческой концессии

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА

12/

В. Жильцов

Внедоговорные способы передачи исключительного права

СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

19/

Г. Андрощук

Дело о Шерлоке Холмсе

(«Шерлок Холмс» не товарный знак, а общественное достояние)

ИНТЕРВЬЮ

28/

Рыцарь интеллектуальной собственности.

К юбилею мастера

(Интервью с Иваном Близнецом)



ДОМЕННЫЕ СПОРЫ

35/

Е. Гладкая

Россия и UDRP: возможно? (окончание следует)

ОТКРЫТЫЕ ЛИЦЕНЗИИ

- 43/** В. Нагородская
Инструменты лицензий Creative Commons, используемые для перехода произведения в общественное достояние

ИНТЕРНЕТ И ПРАВО

- 48/** В. Стрельников
«Антипиратский закон»
против свободы Интернета:
кто победит?
(окончание следует)

**ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ**

- 57/** И. Юрлов
Исчерпание исключительного права на компьютерные программы

ЮБИЛЕЙ

- 64/** А. Тихонов
«МЕТРОПОЛЬ РЕКОРДЪ»: Из истории отечественных правообладателей

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО

- 73/** Т. Осипова
Право следования в законодательстве Европейского союза