

# АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

**И** ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ  
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –  
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 6 / 2014  
ИЮНЬ



5/ Защита права гражданина  
на изображение

14/ Существенные условия  
авторских договоров

45/ Нарушение авторских прав  
в сети Интернет

22/ Актуальная тема:  
получение  
вознаграждения

69/ Смежные права  
вещательных  
организаций

*А также /* Участвуйте в опросах и дискуссиях журналов «Интеллектуальная собственность»,  
получайте призы, подписку, рекламу вашей организации!

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

5/

А. Николаева

Актуальные вопросы соотношения  
гражданско-правовых институтов:  
права на изображение гражданина и авторских прав

## ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

14/

В. Васильева

Необходимые и инициативные условия как существенные условия  
авторских договоров



## АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

22/

А. Попова

Роль и значение права на получение вознаграждения  
в системе интеллектуальных прав

**ДОМЕННЫЕ СПОРЫ**

- 28/** Е. Гладкая  
Россия и UDRP: возможно? *(окончание)*

**ИНТЕРНЕТ И ПРАВО**

- 39/** В. Стрельников  
«Антипиратский закон»  
против свободы Интернета:  
кто победит? *(окончание)*
- 45/** В. Вильховченко  
Способы борьбы с нарушениями  
авторских прав в сети Интернет  
в России и за рубежом

**СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ**

- 53/** А. Тихонов  
Пластинки Киевского «Экстрафона»

**МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО**

- 60/** Э. Вальдес-Мартинес  
О сроке охраны смежных прав исполнителей  
и изготовителей фонограмм
- 69/** М. Шугуров  
Смежные права вещательных организаций  
в контексте развития рынка аудиовизуальных услуг в ЕС

