

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА



ISSN 0201-7059

И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ

«ИС» выходит с 1957 года (до 1992 г. –
под названием «Вопросы изобретательства»)

№ 10 / 2014
октябрь



4/ Государственное регулирование интеллектуальной собственности

16/ Объекты архитектуры:
теория и практика

49/ Авторское право
и товарные знаки

43/ Особое мнение:
рейтинг

67/ Правовой режим
свободных лицензий

А также / Участвуйте в опросах и дискуссиях журналов «Интеллектуальная собственность»,
получайте призы, подписку, рекламу вашей организации!

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА

4/

И. Блинец

Государственное регулирование интеллектуальной собственности.
Правовые аспекты и необходимость

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

16/

А. Петрова

Правовой взгляд на объекты архитектуры: теория и практика



26/

В. Васильева

Совместное распоряжение исключительными правами на объекты авторских прав: проблемы теории и практики

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

37/

А. Гурко

Расширенное коллективное управление авторскими и смежными правами в сети Интернет: вымысел или реальность?

ОСОБОЕ МНЕНИЕ

- 43/ О. Оськина
Ререйтинг как новый инструмент создания произведения.
Защита прав автора при ререйтинге

СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

- 49/ А. Робинов
Авторское право как основание для отказа
в регистрации товарного знака

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

- 57/ М. Волынкина
Правовое регулирование
инновационных отношений:
опыт зарубежных стран
- 67/ Е. Смирнова
Правовой режим
свободных лицензий:
опыт США и некоторых
европейских государств
- 72/ Г. Андрощук
Gucci vs Guess:
недобросовестная конкуренция?!
Неожиданное решение
итальянского суда

