

ISSN 2619-1490

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ УРАЛО-ПОВОЛЖЬЯ

HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE
OF THE URAL-VOLGA REGION PEOPLES



2022 Т. 12 № 1

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ. АРХЕОЛОГИЯ	5
Салихов А. Г., Искандарова С. А. Из истории обучения персидскому языку в башкирских медресе и «Персидская грамматика» Мухамметсалима Уметбаева	5
Габдрафиков Л. Р. Ижевск в судьбе первой татарской актрисы Сахипжамал Гиззатуллиной-Волжской	13
Останина Т. И. Два памятника ананынской культуры в Среднем Прикамье	22
Колонских А. Г. К вопросу о сохранности укрепленных поселений бахмутинской культуры	43
Сабирова Т. М. Археологические исследования Варнинского могильника 2021 г.: предварительные данные	50
Тузбеков А. И. «Кладоискатели» Башкирии: результаты анализа интернет-сообществ в 2021 г.	57
ЭТНОЛОГИЯ	63
Свечников С. К. Марийско-удмуртские этнические контакты в средневековый период	63
Трушкова И. Ю. Отношение к религии у западных коми-пермяков Вятской губернии в годы «культурного перелома» 1920-х гг.	72
Байкова Е. В., Поздеев И. Л., Прокопьева Н. Е. Элементы женской традиционной одежды завятских удмуртов как отражение культурной самобытности локальной группы	85
Касимов Р. Н. Праздник Курбан-байрам как элемент традиционной семейной обрядности в татарско-мусульманской культуре	99
ФИЛОЛОГИЯ. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ	111
Ивишин Л. М. Названия месяцев в письменных памятниках удмуртского языка XVIII в.	111
Коньшин А. Е. Творчество Р. М. Баталовой: социально-политическая значимость	123
Чикина Н. В. Тенденции развития литературы на карельском языке на рубеже XX–XXI вв. в свете научных идей В. М. Ванюшева	130
Лисовская Г. К. Мифопоэтика символистского романа К. Ф. Жакова «Сквозь строй жизни»	138
Хуббитдинова Н. А. Фольклорные традиции в творчестве башкирского Поэта Фазыла Туйкина: художественные своеобразия	147
Арзамазов А. А. Творчество мари Вячеслава Комарова: поэтизация внутренних «разрывов»	154
Горинова Н. В. Древесно-растительные образы в поэзии В. Ванюшева и в произведениях коми авторов	162
РЕЦЕНЗИИ	170
Молотова Т. Л. Рецензия на книгу: Марийцы Удмуртии: историко-этнографические очерки / Отв. ред. и сост. Е. В. Попова / УдмФИЦ УрО РАН. Ижевск: Изд-во «Монпаражён», 2021. 244 с.	170
Сведения для авторов	173

CONTENTS

HISTORY, ARCHAEOLOGY	5
<i>Salikhov A. G., Iskandarov S. A.</i> From the History of Teaching the Persian Language in the Bashkir Madrasah and Persian grammar by Mukhammetsalim Umetbayev	5
<i>Gabdrafikova L. R.</i> Izhevsk in the Fate of the First Tatar Actress Sakhipzhamal Gizzatullina-Volzhskaya	13
<i>Ostanina T. I.</i> Two Monuments of Ananyino Culture in the Middle Kama Region	22
<i>Kolonskikh A. G.</i> To the Question of the Bakhmutino Culture Hillforts Preservation	43
<i>Sabirova T. M.</i> Archaeological Research of the Varninsky Burial Ground: Preliminary Results of Excavations in 2021	50
<i>Tuzbekov A. I.</i> “Treasure Hunters” in Bashkiria: the Results of an Analysis of Internet Communities in 2021	57
ETHNOLOGY	63
<i>Svechnikov S. K.</i> Mari-Udmurt Ethnic Contacts in the Medieval Period	63
<i>Trushkova I. Yu.</i> The Attitude to Religion Among the Western Permian Komi in the Vyatka Province During the “Cultural Break” of the 1920s	72
<i>Baikova E. V., Pozdeev I. L., Prokopyeva N. E.</i> Elements of Women’s Traditional Clothes of the Zavyat Udmurts as a Reflection of the Cultural Individuality of a Local Group	85
<i>Kasimov R. N.</i> Kurban-Bayram as an Element of Traditional Family Rites in Tatar-Muslim Culture	99
PHILOLOGY. STUDY OF LITERATURE	111
<i>Ivshin L. M.</i> The Names of Months in Written Monuments of the Udmurt Language of the XVIII Century	111
<i>Konshin A. E.</i> Creative Work of R. M. Batalova: Socio-Political Significance	123
<i>Chikina N. V.</i> Trends in the Development of the Karelian Literature at the Turn of the XX–XXI centuries Through the Prism of V. M. Vanyushev’s Scholarly Ideas	130
<i>Lisovskaya G. K.</i> Mythopoeisis of the Symbolist Novel <i>Through the Structure of Life</i> by K. F. Zhakov	138
<i>Khubbiddinova N. A.</i> Folklore Traditions in the Works of the Bashkir Poet Fazyl Tuikin: Artistic Peculiarities	147
<i>Arzamazov A. A.</i> Creative Work of Mari Vyacheslav Komarov: Poeticization of Internal Breaks	154
<i>Gorinova N. V.</i> Tree-Plant Images in V. Vanyushev’s Poetry and in the Works of Komi Authors	162
REVIEWS	170
<i>Molotova T. L.</i> Review: Mari of Udmurtia: Historical and Ethnographic Essays / Ed. and comp. E. V. Popova / UdmFRC UB RAS. Izhevsk: Publishing house «Monparazhen», 2021. 244 p.	170
Information for authors	173