

## **ИЗВЕСТИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК. СЕРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА**

Федеральное государственное унитарное предприятие "Академический научно-издательский, производственно-полиграфический и книгораспространительский центр "Наука" (Москва)

Предыдущее название: Известия Академии наук СССР. Серия литературы и языка (до 1991 года)

Том: 76 Номер: 1 Год: 2017

<b>ГРАММАТИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ: ТОЧКИ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ</b> <i>Добровольский Д.О.</i>	5-14
<b>ГРАММАТИКА ПОЭЗИИ В САТИРАХ А. Д. КАНТЕМИРА</b> <i>Довгий О.Л.</i>	15-21
<b>ALTRA MUSICA И ПИФАГОРЕЙСКИЙ ЧИСЛОВОЙ СИМВОЛИЗМ КАК ОСНОВЫ ИДИОСТИЛИЯ "МАЛЫХ ПОЭМ" ЭДМУНДА СПЕНСЕРА</b> <i>Бурова И.И.</i>	22-33
<b>"VITA NOVA", ЗНАКОМАЯ И НЕЗНАКОМАЯ</b> <i>Мошонкина Е.Н.</i>	34-46
<b>Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ И РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ В ОСМЫСЛЕНИИ АВТОРОВ СБОРНИКА "ИЗ ГЛУБИНЫ" (1918)</b> <i>Богданова О.А.</i>	47-54
<b>МАТЕРИАЛЫ И СООБЩЕНИЯ</b>	
<b>ИДЕОЛОГИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТ В СЛОВАРНЫХ ДЕФИНИЦИЯХ (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННЫХ ФРАНЦУЗСКИХ ТОЛКОВЫХ СЛОВАРЕЙ)</b> <i>Голубева-Монаткина Н.И.</i>	55-59
<b>НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕФИНИЦИИ И ТОЛКОВАНИЯ ТЕРМИНА</b> <i>Лату Н.</i>	60-68
<b>РЕЦЕНЗИИ</b>	
<b>В. А. МИЛОВИДОВ. СЕМИОТИКА ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ДИСКУРСА: МОНОГРАФИЯ. М.: БУКИ ВЕДИ, 2016. 172 С</b> <i>Карасик В.И.</i>	69-70
<b>ХРОНИКА</b>	
<b>XVIII МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ВРЕЕОШ 2016 "РЕЧЬ И КОМПЬЮТЕР"</b> <i>Потапова Р.К., Потапов В.В.</i>	71-75
<b>ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ РАН ВИКТОР АЛЕКСЕЕВИЧ ВИНОГРАДОВ (1939-2016)</b> <i>Плунгян В.А.</i>	76-79