

Предыдущее название: Известия Академии наук СССР. Серия литературы и языка (с
1963 по 1991 год)

Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и
языка (с 1940 по 1962 год)

Том: **77** Номер: **3** Год: **2018**

“ПЕСНЬ О ХАРБАРДЕ”: ПОПЫТКА НОВОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ	5-12
<i>Топорова Т.В.</i>	
О НЕКОТОРЫХ ДИСКУССИОННЫХ ПОЛОЖЕНИЯХ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКИ, КОЛЛОКВИАЛИСТИКИ И СОЦИОЛИНГВИСТИКИ	13-28
<i>Литневская Е.И.</i>	
А. Н. ОСТРОВСКИЙ И ЖУРНАЛ “РУССКОЕ СЛОВО”: ИСТОРИЯ НЕСОСТОЯВШЕГОСЯ СОТРУДНИЧЕСТВА	29-37
<i>Воробьева О.А., Федотов А.С.</i>	
АВТОР И АДРЕСАТ В ЖАНРЕ “ПИСЬМО В ГАЗЕТУ” (НА МАТЕРИАЛЕ ЭМИГРАНТСКИХ И СОВЕТСКИХ ГАЗЕТ 20-Х ГГ. XX В.)	38-55
<i>Никишина Е.А.</i>	
МАТЕРИАЛЫ И СООБЩЕНИЯ	
ТЕЛО И ПРОСТРАНСТВО В ДРАМЕ Л. АНДРЕЕВА “ЧЕРНЫЕ МАСКИ”	56-61
<i>Михайлова М.В., Чжан Ч.</i>	
О ДРАМАТУРГИИ М. Н. МУРАВЬЕВА (ПО МАТЕРИАЛАМ ОР РГБ И ОПИ ГИМ)	62-71
<i>Ивинский А.Д.</i>	
“О, ЭТОТ ВЕТЕР, ВЕЮЩИЙ СРЕДЬ ИВ...” КЕННЕТ ГРЭМ ЦИТИРУЕТ УИЛЬЯМА ВОРДСВОРТА	72-80
<i>Велигорский Г.А.</i>	