ИЗВЕСТИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК. СЕРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА

Российская академия наук (Москва)

Предыдущее название:	Известия Академии наук СССР. Серия литературы и языка (с 1963 по 1991 год)	
	Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка (с 1940 по 1963 год)	
	Том: 80 Номер: 5 Год: 2021	
MUTANDO MUTANDA: ЗАМЕТКИ ОБ АНОМАЛИЯХ Крысько В.Б.		5-20
О СЕМАНТИЧЕСКОЙ НЕПРЕРЫВНОСТИ: ПОЛЕ `ТОЛКАТЬ' В СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКАХ Резникова Т.И., Шерстюк А.Ю.		21-33
МОРФОСИНТАКСИС НОВОГРЕЧЕСКИХ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ НАРЕЧИЙ В ДИАХРОНИЧЕСКОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ Яковлева А.В.		34-45
"ОКАЯННЫЕ ДНИ" И. А. БУНИНА В ИСТОРИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ: МЕЖДУ РЕАЛИЗМОМ И ГИПЕРРЕАЛИЗМОМ ЧОНИ П.		46-51
РУССКАЯ СУДЬБА БАСЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЖОНА ГЕЯ Жаткин Д.Н., Футляев Н.С.		52-70
РУССКИЙ ПРАТЧЕТТ (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕРЕВОДОВ POMAHA "MONSTROUS REGIMENT") Цветкова М., Кульков А.Н.		71-80
"ГЕРОЙ" ИЛИ "АНТИГЕРОЙ"? (ПРОБЛЕМА ГЕРОЯ В ТВОРЧЕСТВЕ М. ГОРЬКОГО НАЧАЛА 1920-Х ГОДОВ) Примочкина Н.Н.		81-91
АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЕ "Я" В ПОВЕСТИ СКИТАЛЬЦА "ЭТАПЫ": СОПОСТАВЛЕНИЕ ВАРИАНТОВ Михайлова М.В., Лян Ч.		92-100
О МЕТРИЧЕСКОМ РЕПЕРТУАРЕ СТИХОТВОРЕНИЙ Г. Р. ДЕРЖАВИНА В ПРИЖИЗНЕННОМ СОБРАНИИ СОЧИНЕНИЙ: (ОПЫТ СТАТИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА) Пастернак Е.А.		101-107
	РЕЦЕНЗИИ	
АРТЕМОВА О. Г. ЯЗЫКОВЫЕ КЛЮЧИ К АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ОТ ШЕКСПИРА ДО ФАУЛЗА / НАУЧН. РЕД. А. А. КРЕТОВ. ВОРОНЕЖ: НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2020. (СЕРИЯ: БИБЛИОТЕКА МАРКЕМОЛОГИИ. Т. 4). 596 С Карпова О.М.		108-114
ГРАНОВСКАЯ Л. М. РУССКАЯ ЛЕКСИКА ВРЕМЕН ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ. 1918-1920. М.: ФЛИНТА, 2020. 278 С. Ермакова О.П.		