

# ИЗВЕСТИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК. СЕРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА

Российская академия наук  
(Москва)

Предыдущее название: Известия Академии наук СССР. Серия литературы и языка (с 1963 по 1991 год)  
Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка (с 1940 по 1963 год)

Том: **81** Номер: **3** Год: **2022**

<b>БАЙРОН В РОССИИ: О ПОДГОТОВКЕ 47-ГО СЪЕЗДА МЕЖДУНАРОДНОЙ АССОЦИАЦИИ БАЙРОНОВСКИХ ОБЩЕСТВ</b> <i>Халтрин-Халтурина Е.В.</i>	5-9
<b>ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВ И ФЕНОМЕН БАЙРОНИЗМА: АСПЕКТЫ СВОБОДЫ</b> <i>Муратова Я.Ю.</i>	10-17
<b>МЕРЕЖКОВСКИЙ И БАЙРОН</b> <i>Шишкова И.А., Кешокова Е.А.</i>	18-23
<b>"ДОБРАЯ НОЧЬ" БАЙРОНА И КОЗЛОВА КАК РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ</b> <i>Супрунова Д.А.</i>	24-31
<b>РУССКИЙ БАЙРОН В XXI ВЕКЕ: ЗАМЕТКИ О СОВРЕМЕННЫХ ПЕРЕВОДАХ SUN OF THE SLEEPLESS</b> <i>Ненарокова М.Р.</i>	32-39
<b>"ТРИ ОДЫ ПАРАФРАСТИЧЕСКИЕ ПСАЛМА 143": РЕЛИГИЯ И ПОЛИТИКА В ПОЭТИЧЕСКОМ СОСТЯЗАНИИ ТРЕДИАКОВСКОГО, ЛОМОНОСОВА И СУМАРОВОВА</b> <i>Коровин В.Л.</i>	40-51
<b>ЖЕНСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ГЛАЗАМИ ЗИНАИДЫ ГИППИУС</b> <i>Протопопова А.В., Протопопов И.А.</i>	52-63
<b>ЖАНР КЛЯТВ В МОНГОЛЬСКО-МАНЬЧЖУРСКИХ ИСТОЧНИКАХ</b> <i>Дампилова Л.С., Николаева Н.Н.</i>	64-73
<b>ОТ МОРАВИИ ДО ПСКОВА: ТЕКСТ И ЭКСТРАТЕКСТЫ СОФИЙСКОЙ ТРИОДИ</b> <i>Крысько В.Б., Ладыженский И.М., Мольков Г.А.</i>	74-92
<b>СУБЪЕКТИВНАЯ И ОБЪЕКТИВНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ СРЕДСТВАМИ МЕСТОИМЕННОГО ДЕЙКСИСА В ДАТСКОМ ЯЗЫКЕ</b> <i>Никulichева Д.Б.</i>	93-103
<b>"РАДУЮСЬ ЗА ВАШИ УСПЕХИ ВОКРУГ ФОНТАНА...": ТРИ ПИСЬМА ИЗ АРХИВОВ Г. О. ВИНОКУРА И Б. В. ТОМАШЕВСКОГО</b> <i>Маньковский А.В., Амитина Е.</i>	104-124