

Кино как орудие
пролетариата / 52

Зачем дипломатам
твиттер и фейсбук / 44

К63
АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА
«КОММЕРСАНТЪ»

№ 9 (1014) 11 МАРТА 2013 VLAST.KOMMERSANT.RU

Власть

ВЫХОДИТ
ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
ИНДЕКС 71900



ЦИФРОВАЯ
ВЕРСИЯ
ЖУРНАЛА

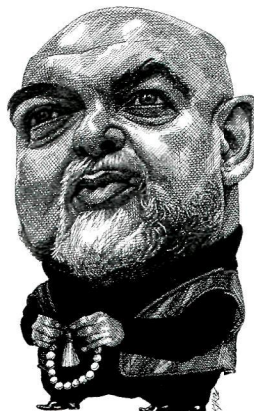
**Замораживающее
зрелище** Как выглядят
**особые экономические
зоны в России**

4 607 865 000 33 21



42 ПОЛИТЭКОНОМИЯ

«Настроения среди инвесторов были самыми радужными; кризисные 1990-е годы закончились, глобальная экономика наполнилась дешевыми деньгами, и развивающиеся страны начали свой взлет, в ходе которого каждая из этих стран выглядела победителем»



6 **ВОПРОС НЕДЕЛИ /**
ВЫ ЧТО С МЕНЬШИНСТВОМ ДЕЛАЕТЕ?
Читатели «Власти» о не согласных с большинством

- 8 **ГЕНПЛАН / А ЗОНЫ ЗДЕСЬ ТИХИЕ**
Как Россия пытается увеличить ВВП
- 18 **«МЫ НЕ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ ПРИНИМАЕМ»**
Говорит бывший глава ОАО ОЭЗ Олег Костин
- 20 **«ОЭЗ НЕ ДАЮТ ВЗРЫВНОГО РОСТА»**
Мировой опыт развития особых экономических зон
- 24 **ОТСТАВКИ И НАЗНАЧЕНИЯ НЕДЕЛИ**
- 26 **КАВКАЗ / СЛУЧАЙ В ГОРАХ**
С чем приехали в Москву дагестанские полицейские
- 30 **«НАС ПРОСТО ДОСТАЛИ»**
Говорит председатель независимого профсоюза сотрудников ОВД и прокуратуры Дагестана Магомед Шамилов
- 32 **ОНИ О НАС**
- 33 **НЕДЕЛЯ**
Умер Уго Чавес / Премьер Венгрии пытается обмануть ЕС / США отказались от пакистанских беспилотников
- 36 **ВОДОРАЗДЕЛ / ЛЕД ТРОНУЛСЯ**
Как мировые державы борются за Арктику
- 42 **ПОЛИТЭКОНОМИЯ / РОСТОМ НЕ ВЫШЛИ**
Почему инвесторы опять отвернулись от БРИК
- 44 **СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ /**
ПРОИСХОЖДЕНИЕ ТВИТОВ
Цифровая дипломатия как новое оружие чиновников
- 47 **«Я СТАРАЮСЬ ИГНОРИРОВАТЬ ТРОЛЛЕЙ»**
Говорит посол США в России Майкл Макфол
- 48 **«ВЕДУ АККАУНТ ПРИНЦИПИАЛЬНО САМ»**
Говорит заместитель главы МИД РФ Геннадий Гатилов
- 49 **НЕДЕЛЯ**
Metropolitan Museum of Art совершил выгодную покупку / У Театра на Таганке опять новый директор / Спектакль о Pussy Riot посетили сотрудники ФМС
- 52 **ЗА НЕОЦЕНИМЫЙ ВКЛАД /**
С ПРОЛЕТАРСКИМ СЮЖЕТОМ
В прокат выходит фильм Светланы Басковой «За Маркса...»