

17 7.3
463

ПОЧЕМУ XX ВЕК В РОССИИ НАЧАЛСЯ
И ЗАВЕРШИЛСЯ КРИЗИСОМ 39

ВОПРОС НЕДЕЛИ: ВЫ ЭЛЕКТРОННЫМИ
УСЛУГАМИ ДОВОЛЬНЫ? 6

ДЛЯ ЧЕГО РОССИЙСКИЕ ВЛАСТИ
БЕРУТ ВОЛОНТЕРОВ ПОД КОНТРОЛЬ / 16

НАЛИТИЧЕСКИЙ
ЖЕНЕДЕЛЬНИК
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА
«КОММЕРСАНТЪ»

№ 31 (1036) 12 АВГУСТА 2013 VLAST.KOMMERSANT.RU

Власть

ЫХОДИТ
О ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
ИНДЕКС 71900



Теперь и на iPad



Цифровая
версия журнала



Страница 8

КАКИЕ ТАЙНЫ ВЫДАЛ ЭДВАРД СНОУДЕН

секреторазноситель



6 **ВОПРОС НЕДЕЛИ /**
ВЫ ЭЛЕКТРОННЫМИ
УСЛУГАМИ
ДОВОЛЬНЫ?

8 **ГЛАВНОЕ / СЕКРЕТОРАЗНОСИТЕЛЬ**
*Почему судьба Эдварда Сноудена волнует всех
гораздо больше, чем его разоблачения*

14 **НЕДЕЛЯ / ОТСТАВКИ И НАЗНАЧЕНИЯ**

16 **ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО /**
УЧЕТ ДОБРОЙ ВОЛИ
Государство взялось за волонтеров

21 **«ЭТОТ ДОКУМЕНТ ЛОББИРУЕТ**
ИНТЕРЕСЫ МЧС»
*Говорит руководитель Союза волонтерских
организаций и движений Владимир Хромов*

23 **«ВОЗМОЖНО, ЮРИДИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА**
В ПРОЕКТЕ ХРОМАЕТ»
*Говорит один из разработчиков законопроекта
«О добровольчестве» Александр Борисов*

24 **ГОСДИСЦИПЛИНА /**
ВЫГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ
*За что российские президенты
и премьеры ругают своих подчиненных*

26 **ОНИ О НАС**

27 **НЕДЕЛЯ**
*Западные страны закрывают свои посольства
в арабских государствах /
Китайским чиновникам могут запретить
посещать ночные клубы /
Сирийские повстанцы проигрывают
информационную войну*

30 **ПОЛИТЭКОНОМИЯ / НЕ ТОРГУЕТСЯ**
*Российский внешнеторговый оборот как
отражение кризиса*

33 **НЕДЕЛЯ**
*В Москве начался VII фестиваль коллекций
современного искусства /
Впервые за 50 лет пакистанский фильм
номинирован на «Оскара» /
В Китае недовольны Захой Хадид*

36 **ПОКАЗАТЕЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ**
/ НОТОДОБЫВАЮЩАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
*Как организовано музыкальное образование
в Венесуэле*

39 **СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ /**
ИСТОРИЯ

36 **ПОКАЗАТЕЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ**

Детище Хосе Антонио Абреу — система всеобщего музыкально-го образования для детей и юношества. Общегосударственная, некоммерческая, с огромным количеством образовательных центров и базовых ячеек. Для жителей бывшего СССР в таком описании нет ничего необыкновенного. Но при всем уважении к почившей в бозе великой советской системе музобразования венесуэльская El Sistema совсем другая

