

П ЧЗ
К63

ПОЧЕМУ НОРМАН ФОСТЕР ОТКАЗЫВАЕТСЯ
ОТ РЕКОНСТРУКЦИИ ПУШКИНСКОГО МУЗЕЯ / 34

ВОПРОС НЕДЕЛИ: ЧТО БЫ ЕЩЕ
ЗАЧИСТИТЬ? / 6

КАК НАКАЗЫВАЛИ ЗА КРИТИКУ
СОВЕТСКИХ ТОВАРОВ / 39

АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА
«КОММЕРСАНТЪ»

№33 (1038) 26 АВГУСТА 2013 VLAST.KOMMERSANT.RU

Власть

13035



ПОСЛЕВОЕННАЯ ПЯТИЛЕТКА-2

«Россия дала нам признание
и возможности, Россия давала нам
деньги, но мы за пять лет неэффективно
использовали эти возможности. Это
как если бы больному прописали курс
лечения на месяц, а он выпил все
таблетки за один день»

страница . 8



Теперь и на iPad



Цифровая версия журнала

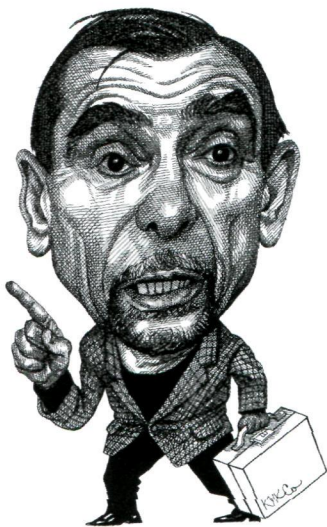
- 8 **ГЛАВНОЕ / ПОСЛЕВОЕННАЯ ПЯТИЛЕТКА-2**
К чему пришла Абхазия за годы независимости
- 18 **НЕДЕЛЯ / ОТСТАВКИ И НАЗНАЧЕНИЯ**
- 20 **ПРАВОСУДИЕ / «УМЕЛО РАБОТАЕТ СО СПЕЦИАЛЬНЫМ АППАРАТОМ»**
«Власть» нашла в Башкирии аналог дела ОВД «Дальний»
- 24 **ОНИ О НАС**
- 25 **НЕДЕЛЯ**
Ангела Меркель съездила в Дахау / Хосни Мубарака выпустили из тюрьмы / Брэдли Мэннига признали воров
- 28 **ПОЛИТЭКОНОМИЯ / ПОРОК БЕДНОСТИ**
Чем малоимущие могут быть полезны для общества
- 31 **НЕДЕЛЯ**
Умер Элмор Леонард / В британской спальне нашли фреску прерафаэлитов / Группа «Мумий Тролль» представила новый альбом
- 34 **КРИЗИС ЖАНРА / НЕ ВЫНЕСЛА ДУША ПРОЕКТА**
Почему Норман Фостер не хочет реконструировать ГМИИ имени Пушкина
- 39 **СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ / ИСТОРИЯ**
- 63 **ТЕМАТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ / РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**



ЮРИЙ МАРТЬЯНОВ

34 КРИЗИС ЖАНРА

С равным успехом можно было сказать, что музей как институция должен показать Юрию Михайловичу Лужкову пример, как обращаться с культурным наследием и не сносить ничего, и что музей, как институция, возглавляемая национальным достоянием, сам лучше любого эксперта может сказать, что ценно, а что нет



6 **ВОПРОС НЕДЕЛИ / ЧТО БЫ ЕЩЕ ЗАЧИСТИТЬ?**