

П 43

НАХ МИРА ОГРАНИЧИВАЮТ ВЛАДЕНИЕ СМИ ИНОСТРАНЦАМИ / 18
С РУБЛЕМ, ДОЛЛАРОМ И ЦЕНАМИ НА НЕФТЬ В ОКТЯБРЕ / 20
«КОММЕРСАНТЪ» ДОБРАЛСЯ ДО ВЫБОРОВ / 28

АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА
«КОММЕРСАНТЪ»

ВЫХОДИТ
ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
ИНДЕКС 71900

№ 38 (1093) 29 СЕНТЯБРЯ 2014 VLAST.KOMMERSANT.RU

власть

14040
460186500035



Копилка России

Накопленные в Фонде национального
благосостояния нефтедоллары пойдут
на решение экономических проблем,
в том числе и нефтяных / 8



Теперь и на iPad



Цифровая версия

В номере

власть

АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
№ 38 [1093] 29.09.2014

- 6 ВОПРОС
НЕДЕЛИ /
К ЧЕМУ
ГОТОВИМСЯ?



- 8 ГЛАВНОЕ / КОПИЛКА РОССИИ
На что готовы тратить средства из Фонда национального благосостояния

- 16 НЕДЕЛЯ / ОТСТАВКИ
И НАЗНАЧЕНИЯ

- 18 ОХОТНЫЙ РЯД /
ОГРАНИЧЕННЫЕ ДУМОЙ
С 2016 года доля иностранного капитала в российских СМИ сможет составлять не более 20%

- 20 ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ
Что будет с рублем, долларом и ценами на нефть в августе

- 24 ОНИ О НАС

- 25 НЕДЕЛЯ
Шотландия не отпустит Великобританию из ЕС / Польша купила у США крылатые ракеты / Премьер-министру Новой Зеландии надоел государственный флаг

- 28 ДРУГИЕ ВЫБОРЫ /
РАДА И СЕКТОР
В ПАРЛАМЕНТСКИХ ВЫБОРАХ
НА УКРАИНЕ ПРИМЕТ УЧАСТИЕ ПАРТИЯ «ПРАВЫЙ СЕКТОР»

- 33 НЕДЕЛЯ
В ГМИИ имени Пушкина открылась выставка «Оскар Уайлд. Обри Бердслей. Взгляд из России» / Британский музей продолжает осваиваться в виртуальной реальности / Общественная палата предложила увеличить количество российских фильмов в кинопрокате до 40%

- 36 КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА /
ПОЛНЫЙ СЕРИАЛИЗМ
На медиафоруме в Петербурге покажут сериалы

- 38 НАСЛЕДИЕ /
УХОДЯЩАЯ НАТУРА.
ЦЕРКВИ И МОНАСТЫРИ
ВОЛОГОДСКОЙ
И АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТЕЙ

- 47 ТЕМАТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ



ТЕЛЕКАНАЛ ТНТ

36 КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

Вряд ли кому-то сегодня придет в голову спорить о том, что «сериалы — это новое кино». Крупнейшие международные кинофестивали, заметив это, сразу же подстроились и несколько последних лет включают в свои программы теленовинки: показы pilotных эпизодов и мини-сериалов превратились в обычную практику на «Сандэнсе», Берлинале, фестивалях в Канне и Торонто. Санкт-Петербургский международный медиафорум включил в свою программу сразу две секции, посвященные сериалным новинкам