

43
ИСТОРИЯ
K63

КАК ОБНИЩАВШАЯ РОССИЯ
СОБИРАЛАСЬ ЭКОНОМИЧЕСКИ
ПОРАБОЩАТЬ СОСЕДЕЙ

СК
ЧЕМ ЗВЕЗДИНЫ
ОТЛИЧАЛИСЬ
ОТ ОКТЯБРИН

КАКИЕ УСТОИ,
ПОДОРВАННЫЕ РЕВОЛЮЦИЕЙ,
ВОССТАНАВЛИВАЛИ ЗАТЕМ ЕЕ ВОЖДЫ

АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА
«КОММЕРСАНТЪ»
ВЫХОДИТ
ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
ИНДЕКС 71900

№ 43 (1098) 3 НОЯБРЯ 2014 VLAST.KOMMERSANT.RU

Власть



中国共产党第十八届中央委员会第四次全体会议



китайское упреждение

КАК КОМПАРТИЯ КИТАЯ ПЫТАЕТСЯ НЕ ДОПУСТИТЬ ПОВТОРЕНИЯ ОПЫТА ПОЗДНЕГО СССР / 28



Цифровая версия Теперь и на iPad

В номере

36 КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

Не так уж много художников на земле (ну кроме Зураба Церетели), которые могли бы заполнить своими произведениями пять этажей музея, но Пикассо, несомненно, один из них. Для этого нужны апломб и вера в свои силы, рождающая неудержимых визуальных графоманов. Пикассо работал как машина, зарисовывал целые дома, потом закрывал их на ключ и переезжал в другие, оставляя искусствоведам и наследникам возможность разбираться в этом жизненном хламе



АЛЕКСЕЙ ИВАНОВ

Власть

АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
№ 43 [1098] 3.11.2014

- 6 **ВОПРОС НЕДЕЛИ /**
ВАМ С КЕМ ЕДИНЕНИЯ НЕ ХВАТАЕТ?
- 8 **ГЛАВНОЕ / «ТАМ МЫ МОСКАЛИ,
А ЗДЕСЬ МЫ ХОХЛЫ»**
*Как живут беженцы с юго-востока Украины
на российском Дальнем Востоке*
- 16 **НЕДЕЛЯ /** ОТСТАВКИ И НАЗНАЧЕНИЯ
- 18 **РЕГИОНЫ /** ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ
ЗНАЧИМОСТЬ
*Чем территории опережающего развития
отличаются от особых экономических зон
прошлых лет*
- 21 **ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ**
*Что будет с рублем, долларом и ценами
на нефть в ноябре*
- 24 **ОНИ О НАС**
- 25 **НЕДЕЛЯ**
*В Венгрии протестуют против налога на
интернет-трафик / Бразилия переизбрала
президента / Испанская полиция охотится
за коррумпированными чиновниками*
- 28 **ИТОГИ ПЛЕНУМА /**
КИТАЙСКОЕ УПРЕЖДЕНИЕ
Китай укрепляет вертикаль власти
- 31 **КОММУНИКАЦИИ /**
КАК ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА ИЗМЕНИЛА
КИТАЙ
*Развитие сети высокоскоростных железных
дорог оказало значительное воздействие
на социально-экономический прогресс Китая*
- 33 **НЕДЕЛЯ**
*В Большом театре выступит легендарный
ансамбль барочной музыки / Сотрудники Музея
кино подали заявления об увольнении /
Обнаружены сразу две картины кисти
Караваджо*
- 36 **КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ /**
С КАРТИННЫМ РАЗМАХОМ
*В Париже после многолетней реконструкции
открылся музей Пикассо*
- 39 **СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ** ИСТОРИЯ
Центральной научной библиотеки
Уральского отделения
Российской академии наук (ЦНБ УрО РАН)